

# تثوق حضور ۹۱

فصلنامه فرهنگی، آموزشی، اجتماعی، خبری زمستان ۱۴۰۰ سال نوزدهم

آسایشگاه معلولین شهید فیاض بخش (عبدا... هنری) مشهد

مبارک  
بهار ۱۳۰۱



ماه مهمانی خدا با  
مهربانی شما با برکت تر می شود  
ماه رمضان مبارک

ماه روضونی  
به مهریونی



کارت ملت	۶۱۰۴ ۳۳۷۷ ۷۰۰۷ ۹۲۰۸
کارت ملی	۶۰۳۷ ۹۹۱۱ ۹۹۵۱۰۳۹۱
ملی سیبا	۰۱۰۲۴۵۲۹۶۷۰۰۷
ملت جام	۳۳۰۰۰۳۵۰/۷۰
سامانه همیاری	*۷۸۰ *۵۱۱۶۶۶۶#
روابط عمومی	۰۵۱-۳۶۶۶۶۰۰۰
مشارکت ها	۰۵۱-۳۶۶۶۶۳۳۶
مشارکت آنلاین	pay.fbrc.ir

مشهد بزرگراه امام علی / میدان شهید فهمیده به سمت پل قائم

مؤسسه خیریه توانبخشی و نگهداری معلولین جسمی حرکتی  
شهید فیاض بخش (عبدا... هنری) مشهد

زکات فطریه موجب قبولی روزهی ماه مبارک رمضان می گردد

من لایحضره الفقیه، ج ۲، باب الفطره، ص ۱۸۳





## چرم مشهد Mashad Leather

برای آنان که به زیبایی می اندیشند

فروشگاه های تهران	پروما:	۰۵۱۳-۷۶۴۸۵۸۲	رویان:	۰۱۲۲-۶۲۴۶۵۷۵	شیراز ۲:	۰۷۱۱-۶۶۶۵۸۳۹
ونک:	احمد آباد:	۰۲۱-۸۸۷۸۴۳۸۱	زاهدان:	۰۵۱۳-۸۴۴۲۱۸۹	قزوین:	۰۲۸۱-۳۳۲۵۰۰۱
ولیعصر:	آلتون:	۰۲۱-۸۸۹۰۳۹۵۸	زنجان:	۰۵۱۳-۸۴۹۱۲۶۴	کرج:	۰۲۶-۳۲۲۶۵۷۳۵
گلستان:	هتل قصر طلایی:	۰۲۱-۸۸۰۹۷۰۱۸	ایلام:	۰۵۱۳-۸۵۵۲۱۹۵	کرمان:	۰۳۴۱-۲۴۴۱۴۸۶
فردوسی:	الماس شرق:	۰۲۱-۶۶۷۱۱۹۷۴	بابلسر:	۰۵۱۳-۷۱۱۳۹۳۱	خارج از کشور	
هایپر استار:	هتل درویشی:	۰۲۱-۴۴۱۶۷۰۴۶	بجنورد:	۰۵۱۳-۸۵۵۴۰۲۷	Australia:	+61-390785181
کریم خان:	ورسیج:	۰۲۱-۸۸۳۱۰۳۸۵	بندر انزلی:	۰۵۱۳-۸۴۶۹۵۵۴	Bosnia:	+387-61149220
الماس ایران:	فرودگاه مشهد:	۰۲۱-۲۲۹۵۹۸۲۰	بندر عباس:	۰۷۶۱-۲۲۵۰۸۲۱	Erbil:	+964-7508440201
سمرقند:	فروشگاههای اصفهان	۰۲۱-۴۴۴۱۸۲۵۵	تبریز:	۰۴۱۱-۳۳۲۳۲۲۰	Malaysia:	+60-3211003423
میرداماد:	توحید:	۰۲۱-۲۲۲۲۳۰۵۴	چالوس:	۰۳۱۱-۶۲۹۰۵۲۸		
میلاد نور:	چهارباغ:	۰۲۱-۸۸۳۷۰۷۹۹	رشت:	۰۳۱۱-۶۶۷۴۶۴۷		
برج میلاد:	سیتی سنتر:	۰۲۱-۸۸۶۲۰۳۶۱	گرگان:	۰۳۱۱-۶۵۱۷۸۵۸		
تجریش:	سایر شهرستان ها	۰۲۱-۲۶۸۵۰۶۵۱	همدان:	۰۸۱۱-۸۳۱۱۰۲۵		
هفت حوض:	آمل:	۰۲۱-۷۷۴۵۴۹۹۱	یاسوج:	۰۱۲۱-۲۲۲۶۷۰۲		
فرودگاه بین المللی امام	اراک:		یزد:	۰۸۶-۳۲۲۳۶۲۹۲		
فروشگاه های مشهد	اردبیل:		ساری:	۰۴۵۱-۵۵۱۶۸۹۹		
رضا:	اهواز ۱:	۰۵۱۳-۸۵۴۴۴۵۴	سمنان:	۰۶۱۱-۲۲۳۶۸۳۶	تهران - اداره مرکزی:	۰۲۱-۲۲۰۱۲۶۰۳
دانش:	اهواز ۲:	۰۵۱۳-۸۵۹۸۱۴۰	شیراز ۱:	۰۶۱۱-۳۳۸۰۷۶۶	مشهد - دفتر مرکزی:	۰۵۱۳-۸۴۲۳۳۲۲
سجاد:	ارومیه:	۰۵۱۳-۷۶۱۰۲۲۲	کرمانشاه:	۰۴۴۱-۳۴۴۷۵۸۲	مشهد - کارخانه:	۰۵۱۲-۲۰۰۳۲۳۲

www.mashadleather.com



# شوق حضور

فصلنامه فرهنگی، آموزشی، اجتماعی، خبری مؤسسه خیریه توانبخشی و نگهداری معلولین جسمی حرکتی شهید فیاض بخش (عبد... هنری) مشهد

## فهرست مطالب

مؤسسه خیریه توانبخشی و نگهداری معلولین جسمی حرکتی  
شهید فیاض بخش (عبد... هنری) مشهد  
شورای سیاست گذاری: هیأت مدیره  
مدیر مسئول: یوسف کامیار  
سر دبیر: سید محمد مهدی حسینی  
مدیر اجرایی و ایده پرداز: سیده حشمت نبوی  
شورای نویسندگان: فرزانه شیخ، مهدی عیدیان، علی ناصری و سیده حشمت نبوی  
همکاران این شماره: محمد یزن آبادی، آرزو سلیمی نیا، هدی قربان زاده، مینو گلشیر

۲	آسایشگاه از نگاهی نزدیکتر
۴	سخن مدیر مسئول
۵	سخن سردبیر
۶	با نیک اندیشان
۸	داستان واقعی زندگی مددجویان
۱۰	این آخرین بهار نیست
۱۳	نمایشگاه فاطمه معروفی (رنگ زندگی ۳)
۱۶	اخبار
۲۲	زیبا سازی بهار
۲۴	وقف احسانی ماندگار
۲۵	تقویم ۱۴۰۱
۲۹	رمضان
۳۰	بیماری های شایع فصل بهار
۳۲	کوچه باغ
۳۳	مشاهیر معلول
۳۴	نوستالژی
۳۶	معرفی کتاب
۳۷	داستان آموزنده
۳۸	ایستگاه گل کاری
۳۹	بهار کجا بریم
۴۰	خوراکی های بهاری
۴۲	احکام
۴۳	جدول
۴۴	نیازمندی ها
۴۶	عربی
۴۷	انگلیسی

عکس: امید استادی  
حروف چین: روابط عمومی  
نمونه خوان: مهدی عیدیان  
ویراستاری و تصویرگری: روابط عمومی  
صفحه آرا و گرافیک: امیرعلی ارباب معروف

پسته بندی: به همت نیکو کاران گرانقدر خانواده محترم شیعه زاده و بستگان محترم از نیکو کاران گرانقدر و خوانندگان محترم پوزش می طلبیم که به خاطر هزینه های سنگین کاغذ و چاپ، شوق حضور مجدد ما به فصلنامه تبدیل گردیده است. \*نیازمند کمک های ارزشمند شما برای استمرار انتشار نشریه شوق حضور هستیم. خواهشمندیم تصویر فیش واریزی رایبه شماره ۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸ در واتساپ ارسال بفرمایید.

\* تبلیغات شما در مسیر معرفی برندگان به عنوان حامی معلولین و سهیم شدن در کار خیر می تواند گره گشای بخشی از مشکلات و هزینه های سنگین درمان و توانبخشی ۵۵۰ فرزند این خانه باشد. هماهنگی ۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

- دست نوشته ها و عکس های خود را با موضوع معلولیت، توانبخشی و خواندنی های جذاب به شماره همراه ۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸ در واتساپ ارسال نمایید.

- از اینکه مسئولیت آثارتان را به عهده می گیرید و ویرایش نهایی رایبه ما می سپارید صمیمانه سپاسگزاریم.

- مقالات و نوشته های شما نزد ما به یادگاری ماند و باز گردانده نمی شود.

- درج مقاله ها، دیدگاه ها و آگهی ها در شوق حضور به مثابه تایید آنها نیست. بررسی، تحقیق و اطمینان از درستی آن بر عهده شما بزرگواران است. جهت اطلاع خوانندگان محترم نیکو کاران گرانقدر این نشریه به منظور رعایت اصول خبر نویسی و مطبوعاتی از عدم درج پیشوند خانم و آقا، قبل از نام افراد پوزش می طلبیم.



آسانترین راه های پرداخت نقدی

Pay.fbrc.ir

\*۷۸۰\*۵۱۱۶۶۶۶#

۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸

۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸

۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸

۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸

۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

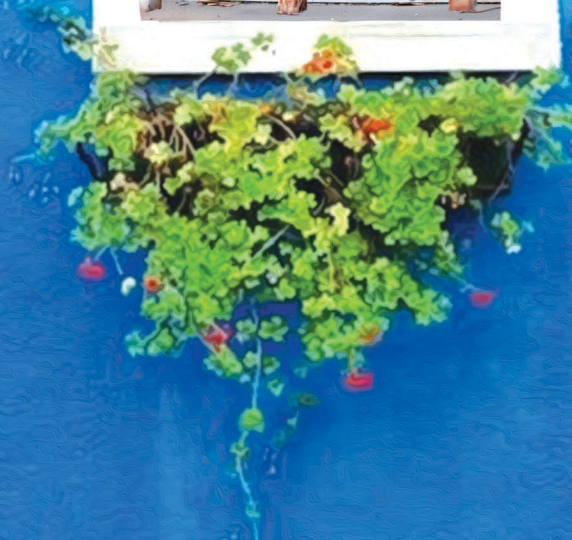
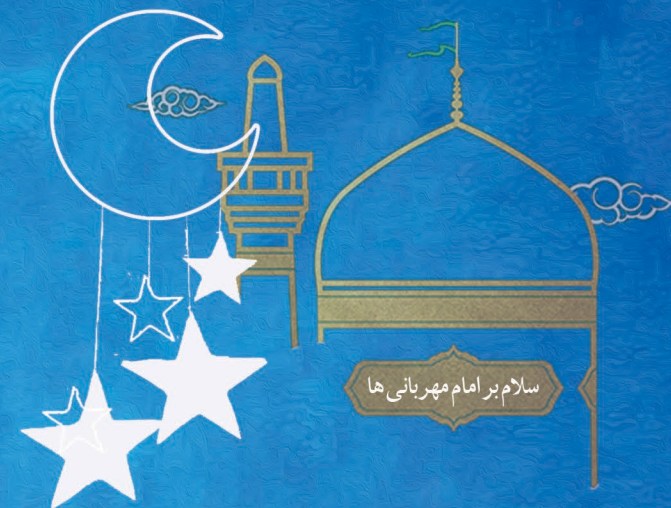
۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸

۰۵۱۳۶۶۶۶۰۰۰

۰۹۰۱۸۰۴۵۸۴۸

رمضان سفره ی سخاوت خداست...

میزبان سفره های افطار و سحری  
اهالی بهشت کوچک فیاض بخش  
باشیم و با اهدای فطریه به آنان،  
امضای خدا را پای کارنامه ی  
یک ماه بندگی خود، ثبت کنیم



نگرانی های پدر و مادرها هیچ وقت پایان ندارد اما نگرانی برای فرزندی که دارای معلولیت است، گاه پشت آنان را خم می کند ...

این شما هستید که با حمایت تان موجب می شوید، قامت ما که حکم پدر و مادر برای مددجویان عزیز را داریم، خم نشود و امید این عزیزان که آسایشگاه را به عنوان خانه ای امن برای خودشان می دانند به نوبدی نگراید. اهالی فیاض بخش حتی اگر توانایی روزه گرفتن را هم نداشته باشند، بودن بر سر سفره ی افطاری و سحری را غنیمت می شمارند و برای حال خوب مهدیگر دعا می کنند و به خاطر این که خودشان معنای رنج و درد را خوب می دانند، آرزو دارند هیچ کس گرفتار و بیمار نشود.

فرشته های کوچک این خانه، این روزها که آسمان رنگ مهربانی دارد، دلنگی شان را به ماه می گویند ... وقتی دل ها به هم نزدیک باشد، دیگر چه فرقی می کند که شما کجای این سرزمین باشید ... ماه حتما نجوای فرشته ها را در گوش تان خواهد خواند. سیده حشمت نبوی



## آسایشگاه از نگاهی نزدیک‌تر

بیش از پنجاه سال پیش زنده یادان دکتر محمد ارسطوپور، محمد بهادری، دکتر خدیوی، قدس نهری، بلال لشکری و عبدا... هنری صفحاتی از زندگی‌شان را به گونه‌ای نوشتند که امروز نام‌شان در این خانه ماندگار شده است. این قصه از اندیشه در مورد زندگی افرادی بی سر و سامان آغاز شد. فکر سامان‌دهی افرادی بی پناه، معلولانی که برای زنده ماندن جز تکدی‌گری راهی نداشتند و مطرود جامعه بودند، کاری بسیار بزرگ و سنگین بود و جز در پرتو اندیشه‌های پر بار و گام‌هایی بلند امکان‌پذیر نبود.

سرانجام اولین تشکل معلولان به همت آن‌ها پدید آمد و هنری که در اثر سانحه‌ی رانندگی دچار معلولیت شده بود و با معلولان درد مشترک داشت، به پیشنهاد دکتر محمد ارسطوپور، مدیریت کار را به عهده گرفت. با برنامه‌ریزی ارسطوپور و تلاش وصف‌ناپذیر هنری، زمینی دریافت کردند و آسایشگاهی را بنا چند خوابگاه و یک بخش کوچک اداری به بهره‌برداری رساندند، اما عبدا... هنری قبل از افتتاح آسایشگاه در هشتم اردیبهشت ۱۳۵۰، دارفانی را وداع گفت و آسایشگاه با نام عبدا... هنری به بهره‌برداری رسید.

**مدجویان:** بیش از ۵۳۰ نفر با معلولیت غالباً جسمی حرکتی و هزار و دویست مددجوی غیرمقیم با دریافت خدمات روزانه در ماه، سیصد و پنجاه نفر پرسنل با مجموعه‌های تابع، پذیرش مدجویان با معرفی‌نامه از سوی اداره‌ی بهزیستی و هماهنگی گروه‌های جامعه‌ی هدف بهزیستی خراسان رضوی.

**درمانی:** حضور پزشکان مقیم مرکز و ویزیت مدجویان توسط پزشکان متخصص در رشته‌های اورولوژی، پوست، ارتوپدی، داخلی، اعصاب و عمل‌های جراحی در بیمارستان‌های داخل شهر و خارج از استان.

**واحدپرستاری:** استقرار در هر بخش با پرونده‌ی ویژه‌ی درمانی و پزشکی برای هر مددجو.



بزرگترین مؤسسه‌ی توانبخشی معلولین جسمی حرکتی کشور خدمات کامل سرپرستی، درمان، توانبخشی، آموزشی ورزشی، رفاهی و فرهنگی برای ۵۳۰ مددجوی ساکن مؤسسه از شیرخوار تا کهنسال در چهار بخش اطفال، زنان، مردان و محصلین (دختر و پسر) خدمات دهی روزانه به ۱۲۰۰ مددجوی خارج از مؤسسه

**تحصیل و آموزش:** با دو بخش مجزای دانش‌آموزی دختران و پسران و تحصیل در مقاطع مختلف از پیش‌دستانی تا دانشگاه... رسیدن به مدارج عالی کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکترا و اشتغال به خدمت در مشاغل مختلف دولتی و خصوصی.

**حرفه‌آموزی:** نیمی از مدجویان (۲۵۰ تن) روزانه در حال آموختن مهارت و حرفه‌آموزی هستند. کارگاه‌های فعال: خیاطی، معرق، قلم‌زنی، مونتاژ، چرم‌دوزی، کامپیوتر، بافندگی، فرش‌بافی، شمع‌سازی، تعمیر موبایل.

**مسکن:** توجه به ساخت مسکن برای مدجویانی که ازدواج نموده و مستقل شده‌اند از سیاست‌های کلان این مؤسسه می‌باشد. ساخت مسکن در شهرک آسایشگاه شهید فیاض بخش با ۵۰ واحد و یک باب مسجد و ۱۸ واحد آپارتمان مناسب‌سازی شده در منطقه‌ی حجاب و اندیشه.

**رفاه و اوقات فراغت:** تشریف به حرم مطهر رضوی، اردوهای تفریحی، در باغات و مناطق ییلاقی و اماکن تاریخی، فرهنگی و سفرهای تفریحی و زیارتی به نقاط مختلف کشور از جمله قم، خطه شمال، کیش و...



**کلینیک دندانپزشکی:** با حضور ۱۲ دندانپزشک افتخاری و حمایت و پشتیبانی نیکوکاران، علاوه بر پانصد و پنجاه فرزند این‌خانه در خدمت درمان بیماری‌های دهان و دندان معلولین عزیزان استان، استان‌های هم‌جوار و حتی معلولین کشورهای همسایه نیز می‌باشد و بیش از ۱۲ هزار پرونده دندانپزشکی در این کلینیک وجود دارد.

**تحولات:** توسعه‌ی فضای ساختمانی بخش‌های چهارگانه، ساخت و توسعه‌ی کارگاه‌های اشتغال، مجموعه‌ی ورزشی شادروان علی حمیدی، پارک به مساحت تقریبی دو هکتار، سردخانه‌ی زیر صفر و بالای صفر، رختشویخانه، آشپزخانه، حمام بهداشتی بخش اطفال، مردان و زنان، کارگاه صنایع سلولزی، کشتارگاه بهداشتی، آرایشگاه بخش مردان، سالن غذاخوری کارکنان و مدجویان، کتابخانه، کلینیک تخصصی دندانپزشکی ویژه‌ی معلولان، مجموعه‌ی آب درمانی و استخر سرپوشیده‌ی ویژه‌ی معلولان و شروع فاز اول طرح جامع با چشم‌انداز خدمات دهی شبانه‌روزی برای هزار و پانصد مددجو و همچنین خدمات دهی روزانه به عموم معلولین.

**توانبخشی:** کاردرمانی، گفتاردرمانی، فیزیوتراپی، مددکاری، روانشناسی، هیدروتراپی، مهد کودک، اتاق بازی، مونتج سوری و روانشناسی.

**بهداشت و تغذیه:** با حضور کارشناسان بهداشت محیط و تغذیه

**ورزش ضمن سلامت معلولین:** ورزش صبحگاهی (همگانی)، فعالیت در شش رشته‌ی ورزشی، حضور در مسابقات کشوری و بین‌المللی و کسب مدال و مقام‌های ارزنده

**امور فرهنگی:** آموزش قرآن، هنرهای نمایشی، هنرهای آوایی، بازی با رنگ، پتینه، عروسک‌سازی، خوشنویسی، نقاشی، کتابخوانی، دوره‌های فن بیان و میزگردهای فرهنگی، اوریگامی، قصه‌خوانی، شاهنامه‌خوانی، آموزش زبان انگلیسی، فعالیت چشمگیر ۲۲ تن از مدجویان کم‌توان در سوادآموزی.







## به بهار درود

گاهی حال مان بد است بدون اینکه بفهمیم از کجاست؟!  
گاهی هم، حال مان خیلی خوب است اما می فهمیم چرا؟!!

با گذاری در لحظات، دقایق، ساعات و روزهایی که بر ما رفته است، خوب می فهمیم، این حال خوب را از همان لحظه ها داریم... لحظه های کوتاهی که دیگران را شاد کرده ایم. عابر سالمندی را در عبور از خیابان کمک داده ایم. بار سنگین ناتوانی را را به منزلش رسانده ایم. شاید هم با یک شکلک و ادابازی، کودکی را خندانده ایم... یک شادی کوچک، یک محبت ساده، که دیگری را در آن سهیم کرده ایم، انگار دنیایی از آرامش و حال خوب را در رگ های مان به جریان می اندازد، چه رسد به ... بزرگی می گفت: در بیان شادی و حال خوشی برای دیگران، آن را در هزار ضرب کن و گاه، هم بیش تر... و در بیان غم و بازگو کردن آن، آن را بر هزار تقسیم کن تا کائنات، کمترین دریافت را از سنگینی آنده و بیشترین دریافت را از زیبایی شادمانی تو، داشته باشند. بی دلیل نیست که بهار در تولید شادمانی و حال خوش سر آمد است... بهار با هیجان می آید و از تولد دوباره ی زمین خبر می دهد، زمین نفسی دوباره می کشد، برگ ها رنگ می گیرند و گل ها لبخند می زنند، خورشید پرتو افشانی می کند، پرنده های خسته بر می گردند و فوج فوج سبزی و طراوت به ارمغان می آورند و در این رویش شادمانه، سهم من... تو... ما... کجاست؟! ما کجای این مسیریم؟! به آسمان سلام دهیم و به بهار درود... که بوسه های خداوند را با قطره های باران نثارمان می کنند و حالی خوش برای مان می سازند... ما هم دلیل حال خوش هم باشیم.



بهاری نیکو با هم زمان میلد امام زمان (عج) و بهار قرآن

حمد و

سپاس پروردگار منان را که در پرتو الطاف  
بیکرانش، در سالی که گذشت، خانواده ی بزرگ خیریه ی شهید  
فیاض بخش، با اهتمام و حمایت یاران نیک اندیش، توانست برای رسیدن  
به اهداف عالی خود در جهت درمان، توانبخشی و توانمندسازی مددجویان عزیز و  
همچنین معلولین محترم بهره مند از خدمات مؤسسه، گام های بلندی را بردارد و به موفقیت های  
چشمگیری دست یابد. سال گذشته با وجود کرونا، فراز و فرودهای بسیاری را در مسیر خدمتگزاری  
شاهد بودیم، اما به وضوح دیدیم که نه تنها افراد غنی و توانمند بلکه اقشار متوسط و حتی اقشار نسبتاً  
ضعیف (به لحاظ مالی) جامعه نیز برای کمک، پای کار آمدند و مددجویان عزیز که همانا فرزندان ما  
هستند را تنها نگذاشتند. کرونا با تمام آزار و آسیبی که به بدنه ی جامعه وارد کرد، اما دست کم ثابت  
نمود که مردم عزیز در هر شرایطی برای دستگیری از نیازمندان و ما خدمتگزاران معلولین که برای تأمین  
نیازهای بهداشتی، اقلام مصرفی و تعمیرات و ساخت بناهای جدید در دست اقدام، گاه و بی گاه معطل می شدیم  
، این همدلی مردم بود که اندوه این همه سختی را از دل و جان ما می زدود و مانند همیشه گره گشای  
مشکلات مان بود. باید به ایران و ایرانی و حتی آنان که در سراسر جهان، هوای هم نوعان خود را  
در سر دارند، دست مریزاد گفت. از صمیم قلب، این همه شکوه و عظمت را تبریک می گویم  
و ارادت خود را نثار دستان گشاده و قلب پر مهر نیکو کاران گرانقدر می نمایم. امیدواریم سال  
پیش رو سال یک هزار و چهارصد و یک خورشیدی که با میلاد سراسر نور و با  
برکت حضرت مهدی، قائم آل محمد (عج)، و بهار قرآن، متقارن گشته، سالی پر از  
برکت همراه با سلامتی برای همه باشد و ما همچنان شایسته ی  
اعتماد و لطف مردم بزرگوار و خدمتگزاری به  
جامعه ی هدف باشیم ان شاء الله.





## یاد نیکوکار گرانقدر؛ زنده یاد مهندس سید حسین آقامیری گرامی باد



● مهدی عیدیان

چند روز مانده به نیمه‌ی شعبان مهمه آمدن خیرین بجستانی‌های مقیم مشهد در آسایشگاه می پیچید. بچه‌ها خوشحال بودند که باز دوباره می‌توانند یاران همیشه همراهشان را ببینند... وقتی برای ملاقات به این بخش می‌رفتند نوگلان بخش اطفال خود را در آغوش گرم‌شان می‌انداختند و با تمام وجود احساس‌شان را تقدیم نگاه مهربانانه این عزیزان می‌کردند. سرپرست گروه زنده یاد مهندس سید حسین آقامیری بود، بزرگ‌مرد نیکوکاری که نزدیکی خاصی با آسایشگاه شهید فیاض بخش و مددجویان این خانه داشت و بهمن ماه سال ۱۴۰۰ به دیار باقی شتافت و دل اهالی این خانه را پر از حسرت و اندوه نمود. پس از این فرشته‌های فیاض بخش در دفتر مشق‌شان خواهند نوشت، یاد آن پدر مهربان در دل مان باقی می‌ماند. پاک دستی، سخت کوشی و توجه ویژه‌ی ایشان به حفظ محیط زیست باعث شده بود حدود ۴۲ سال در حوزه محیط زیست کشور فعالیت داشته باشد که قریب به ۳۰ سال از آن به عنوان مدیر کل سازمان حفاظت محیط زیست در استان‌های خراسان بزرگ، فارس و لرستان انجام وظیفه می‌کرد وی از پرسابقه‌ترین مدیران کل در کشور بود. این مدیر با سابقه غیر از حوزه‌ی کاری، دغدغه و فعالیت زیادی در حوزه‌ی مسائل اجتماعی داشت به خصوص کمک به قشرهای آسیب پذیر، برای گفت و گو و زنده کردن خاطرات پدریه سراغ فرزند ارشد ایشان، دکتر سید امید آقامیری می‌روم. در نگاه و برخورد اول احساس می‌کنم که خصوصیات پدر را به ارث برده است. مهربان، متواضع و خوش برخورد می‌گوید بنده سید امید آقامیری هستم و هم اکنون در گروه صنعتی خیام فولاد نیشابور به عنوان مدیرعامل یکی از شرکتهای صنعتی مشغول خدمت هستم. اولین سوالم در مورد خصوصیات اخلاقی و رفتاری زنده یاد آقامیری است. می‌گوید: ایشان فروتن بودند، دارای اندیشه‌ای نیک و خیر مبنای فعالیت‌شان، اجتماع محوری در سایه‌ی معارف اهل بیت علیهم السلام بود، خستگی ناپذیر بودند با پشتکار فراوان ولادت ایشان به ثمره معصومین علیهم السلام زبان زد خاص و عام بود. دکتر سید امید آقامیری در مورد تشکیل گروه خیرین بجستانی‌های مقیم مشهد و کمک‌های‌شان در نیمه‌ی

شعبان به به آسایشگاه شهید فیاض بخش می‌گوید: پدر دل سوخته آقا اباعبدالله الحسین (ع) و منتظر حقیقی فرج حضرت صاحب‌الزمان (عج)، با قلبی سرشار از عطف و مهربانی به همه‌ی نیازمندان جامعه و تأکید بر تشریک مساعی جمعی داشتند. ورود به همراهی با آسایشگاه نیک محور فیاض بخش با مردم شریف و متدین بجستانی‌های مقیم مشهد در ایام نیمه‌ی شعبان نیز از همین زاویه شکل گرفته است. وی در مورد خاطر اتش از آسایشگاه فیاض بخش این گونه تعریف می‌کند، بهترین خاطره‌ی من حضور در جمع معلولین آسایشگاه به اتفاق زنده یاد پدرم به مناسبت‌های مختلف و علی‌الخصوص، همین ایام نیمه‌ی شعبان بود و تأکید ویژه‌ای که بر همراهی همه‌ی اعضای خانواده با ایشان در پایه‌گذاری حرکت‌های جمعی داشتند. وی در مورد دیدگاه پدر نسبت به معلولین این گونه توضیح می‌دهد، زنده یاد معتقد بودند که معلولان جامعه، برای بهبود زندگی اجتماعی‌شان نیازمند نوسازی و بازسازی هستند و ضروری است که نیازمندی‌های ایشان به طور همه‌جانبه در عرصه‌های مختلف اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، مورد توجه قرار گیرد. تأکید ویژه داشتند به ارائه خدمات مختلف توانبخشی فیزیکی و روحی به معلولین، همانطور که سیره‌ی عملی بزرگان و رهبران اسلام هم گویای اهتمام بر توجه به معلولین است.

دکتر آقامیری که سالیان سال همراه پدر با معلولین در ارتباط بوده است در مورد نقش مردم در توانمندسازی معلولین اینگونه می‌گوید به نظرم این حرف درست باشد که افراد معلول خود را بزرگترین اقلیت در جهان بدانند.

امروزه برآورد می‌شود که حدود ۱۵ درصد از جمعیت جهان دارای معلولیت‌های مختلف باشند که ۸۰ درصد آن‌ها در کشورهای در حال توسعه زندگی می‌کنند. معلولان در جامعه ما با مشکلات عدیده‌ای از جمله، اشتغال، مسکن، ازدواج، رفت و آمد در سطح شهر، تهیه وسایل توانبخشی، هزینه‌های درمانی مواجه هستند و علی‌رغم تصویب قانون جامع حمایت از حقوق معلولان، این مسائل هم چنان حل نشده باقی مانده است. در واقع خواست معلولین در هر جامعه‌ای، چیزی نیست جز اینکه راه مشارکت در جامعه را بیابند و این خود متضمن آن

## پای صحبت دکتر سید امید آقامیری فرزند نیکوکار گرانقدر زنده یاد سید حسین آقامیری



است که اقداماتی توسط خانواده‌ها، مسئولین و سایر افراد جامعه صورت گیرد، اولاً منابع مادی و علمی و انسانی نه تنها برای پیشگیری از حوادث و معالجه‌ی معلولین بلکه برای قادر ساختن آنان به تقبل مسئولیت‌ها و برخورداری از حقوق مساوی ضروری است. معتقدم آموزش همگانی به جامعه و عموم مردم جهت پذیرش معلولین به عنوان اعضای از جامعه که دارای حقوق برابر هستند، مورد توجه جدی قرار نگرفته است. به عبارت دیگر بایستی با اتخاذ تدابیر تخصصی و کارشناسانه، قابلیت‌های این قشر عزیز بروز پیدا کند و زمینه برای ایجاد فرصت‌های برابر این عزیزان با دیگر افراد جامعه فراهم گردد.

در پایان از مدیریت و همکاران پر تلاش مجموعه‌ی نیک محور شهید فیاض بخش کمال تشکر را دارم. قطع به یقین راه زنده یاد مهندس سید حسین آقامیری را در تداوم نیک اندیشی و نیک عملی به اتفاق دوستان و بزرگواران ادامه خواهیم داد و به عنایتی که حضرت حق در طی این طریق به ما عطا خواهد کرد، امیدواریم.



● فرزانه‌شبیخ

همان‌طور که به طرف آسایشگاه می‌راندم با خود می‌اندیشیدم که گاه یک حادثه، یک پیش‌آمد، یا غفلت کوچک، چگونه می‌تواند، زندگی ما را زیر و رو کند و هزاران برنامه‌ریزی‌های آینده‌مان را به مخاطره بیندازد. وقایع و حوادثی که دامنه‌ی گرفتاری‌اش از خودشخص هم فراتر می‌رود و چه بسا نزدیکان و اقوام و دیگران و حتی جامعه را هم درگیر می‌کند.

به موقع و به سرعت در کتابخانه‌ی مؤسسه حاضر می‌شوم. قرار است با مددجوی جدیدی به گفت‌وگو بنشینم که او برای‌مان یکی از همین پیش‌آمدهای ناخواسته و ناگوار را تعریف کند. دو نفر از پرستاران تخت چرخدار او را به داخل کتابخانه می‌آورند و به من معرفی‌اش می‌کنند... این هم خانم فاطمه زورقی. حالش را می‌پرسم و کمی از این‌جا و آن‌جا حرف می‌زنیم و کم‌کم سر صحبت را به موضوع اصلی می‌کشانم و می‌پرسم، خوب بگو ببینم چی شده که به این‌جا آمده‌ای؟ می‌گویند: من فاطمه زورقی لیسانس تربیت بدنی دارم که الان مدتی هست که در آسایشگاه فیاض بخش بستری می‌باشم. همین‌حالا هم بگویم که آسایشگاه برای من و خانواده‌ی درمانده‌ام، مثل فرشته‌ی نجاتی بود که به یاری ما آمد. این که اول صحبت گفتم که لیسانس تربیت بدنی دارم خواستم بدانید دختر فعال و پر جنب و جوشی بوده‌ام که لحظه‌ای آرام و قرار نداشتم و اکنون... همه کارهایم را ردیف کرده بودم که برای ادامه‌ی تحصیل به آلمان بروم، جایی که یکی از دانشگاه‌ها پذیرفته بود تحصیلاتم را در آنجا پیگیری کنم. همه‌ی برنامه‌ها در یک شب، در یک شب بدون صبح، پس از آن اتفاق وحشتناک به باد فنا رفت... و بعد، انگار از یاد آوری آن شب، نفس در سینه‌اش سنگینی کند در حالی که چشمانش را بر هم گذاشته ساکت باقی می‌ماند... می‌گویم فاطمه جان بگو ببینم کدام اتفاق؟ آن شب چه اتفاق افتاد؟ نفس عمیقی می‌کشد و ادامه می‌دهد: آن شب خاص، خسته و کوفته و تشنه از روزی پر کار و فعالیت که با شاگردانم داشتم، به منزل آمدم. مادرم منزل نبود، به پدر زنگ زدم و سراغ مادر را گرفتم و گفتم که اگر مادر بود حتماً شام خوبی تدارک دیده بود. پدر گفت که در یخچال تن ماهی است و حالا به همان اکتفا کنم. تن ماهی را باز کردم و حریرانه و با اشتها، همه‌اش را خوردم و یک

نوشابه‌ی بزرگ را هم سر کشیدم که ته مانده‌اشتهایم را بگیرد. بعد کمی احساس خواب‌آلودگی کردم و به اتاقم رفتم تا استراحت کنم. گویی خوابم برده بود، و چه خواب وحشتناکی، خوابی که چهار ماه و نیم بعد از آن برخاستم، پوست و استخوان و فلج کامل... و بقیه‌ی ماجرا را بعداً پدر فاطمه برایش روایت می‌کند: پدرم گفت که ساعت چهار بامداد که برای نماز بیدار می‌شود، متوجه چراغ روشن اتاق من می‌شود و وقتی می‌آید چراغ را خاموش کند، می‌بیند روی تخت، سیاه و کبود افتاده‌ام و روی فرش بازمانده‌ی استفراغ دیده می‌شود که فضا را بوی نامطبوعش، پر کرده بود، با اطمینان، فکر می‌کند که من مرده‌ام... سراسیمه مادر را بیدار می‌کند و هر دو وحشت زده و گیج و منگ به سراغ اورژانس می‌شتابند. آن‌ها می‌آیند و بی‌درنگ دست به کار اقدام‌های اولیه می‌شوند و در همان حال مرا به بیمارستان منتقل می‌کنند. من گرچه نمرده بودم ولی به حالت اغما تا چهار ماه و نیم در بیمارستان، تحت مراقبت‌های ویژه بودم. در این مدت پدر و مادرم دار و ندارشان، افزون بر توش و توان‌شان صرف‌معالجه‌ی من می‌کنند. فیزیوتراپی و طب سوزنی و داروهای جور واجور و در این راه از هیچ هزینه‌ای کوتاهی نکردند. آن‌ها برای درمان من حتی ناگزیر شدند منزل مسکونی‌شان را بفروشند، تا مخارج گزاف درمان را تأمین کنند. من سرانجام به هوش آمدم ولی با انگشتانی چنگ شده و چشمانی که به شدت به نور، حساس بوده بدون قوه‌ی تکلم... حالا بهتر شده‌ام و تکلم برگشته و چشمانم را در نور ملایم باز می‌کنم و چنگ دستانم هم باز شده. ولی می‌بینید که همچنان توانایی حرکت ندارم و به تخت‌خواب می‌خکوب شده‌ام. فکر می‌کنم خدا به خاطر گناهانم بوده که مجازاتم کرده... می‌خندم و می‌گویم فرا فکنی، خطب و خطای خود را به گردن خداوند میندازد خداوند مهربان آن دژخیم خشمگینی نیست که ما تا خطا کردیم، تازیانه‌ی انتقام را بر پشت مان فرود آورد و حق مان را کف دست مان بگذارد که اگر این‌طور بود باید قیامت و حساب رسی آن را تعطیل می‌کرد. تو دختر تحصیل کرده‌ای بودی چه طور نمی‌دانستی که تن ماهی را باید قبل از مصرف دست کم ۲۰ دقیقه بجوشانی؟ می‌گویند: انگار حق با شماست خیلی‌ها می‌گویند:

## گلی که یک شبه پژمرد

معلولیت در یک قدمی است

که شاید مصلحت بهتر همین بوده! کسی چه می‌داند ولی این خطای نادانی برایم خیلی گران تمام شده...  
می‌گویم: فاطمه جان شاید این فرصتی باشد که راجع به خودت و معنای بودن و هدف خلقت فکر کنی و مطمئن باشی که خداوند جز خیر برای بندگانش نمی‌خواهد و تو را برای رسالت ویژه‌ای برگزیده که می‌داند از عهده‌اش برمی‌آیی، هرچقدر هم که دشوار باشد. فاطمه می‌گوید: این که بعد از خداوند چشم امیدش به وعده‌ای است که دکتریه او داده، او چون قطع نخاع نشده با سه بار تزریق سلول‌های بنیادی، دوباره قادر به راه رفتن خواهد بود. حال این افق و چشم انداز نوید بخش پیش‌روی فاطمه و این دست‌های سخاوتمند شما.







## این آخرین بهار نیست...

• نوشته‌ی علی ناصری  
@ali.nasiri1900

**او:** این آخرین بهار منه. قوطی خالی قرص هایم رو گرفتم توی دستم و به روزای رفته، فکر می‌کنم. اسفندی‌ام و یه جا خوندم که «دختر اسفندی مثل یه ظرف عسل می‌مونه که کمی فلفل توش ریخته باشن... ناراحت‌ترین مردها کنارش احساس آرامش می‌کنن.» حالا یکی به من بگه ناراحت‌ترین دختر اسفندی کنار کی می‌تونه آرامش پیدا کنه؟! شیمی‌درمانی هم فقط برام کمی زمان خرید نه بیش تر... دل خوشی این روزام فقط شده لوازم آرایشم که البته خیلی به کارم نمیان و نگاه کردن به آلبوم عکسای موبایلم... الانم دارم نگاهشون می‌کنم. سرطان هرچقدر قوی باشه، هرچی روحم که بگیره، خاطره‌ها رو نمی‌تونه بگیره. بعضی‌هاشون هنوزم من رو به خنده می‌ندازن! عه عکسای شهربازی! یه سال قبل کرونا با بچه‌های آسایشگاه رفتیم شهربازی! اینقد بستنی و هله‌هوله خوردیم که وقتی سوار کشتی پرند شده شدیم و روی هوا تاب می‌خوردیم، یکی از بچه‌ها از عقب کشتی داد زد: «بچه‌ها درم بالا میارم!!»... و بعد ععوووق!! چشمتون روز بد نبینه همون لحظه کشتی در وضعیت از تاب خوردن بود که اون رفیقمون، بالا سر همه‌مون بود! بعدش؟!... هیچی دیگه ما هم که چتر با خودمون نبرده بودیم! با اون سر و وضعی که بعدش داشتیم این‌قد خندیدیم که نزدیک بود ما هم بالا بیاریم... ولی یادش به خیر... گفتم بچه‌های آسایشگاه! یهو دلم برآشون تنگ شد! تا قبل این سرطان بلازده... تا قبل این کرونای بی تربیت، هروقت جشن یا مراسمی بود... اصلا هر پنجشنبه جمعه قرار ما کجا بود؟ معلومه دیگه آسایشگاه. توی این سی‌سالی که از خدا عمر گرفتم تقریباً از بیست‌سالگی همیشه پایه‌ی مراسم و برنامه‌های آسایشگاه بودم نه به این امید که بختم باز بشه نه... حالم کنارشون خوب بود... آره خیلی خوب بود.

**آنها:** بعد این همه سال زندگی توی آسایشگاه، فهمیدیم که بی‌پامی‌شه زندگی کرد، ولی بی‌پایه و بی‌رفیق؟ اصلاً و ابداً. نمی‌دونین این مدت چی به ما گذشته! تنها بودیم تنها تر شدیم! کی فکرش رو می‌کرد خاطره‌هامون آرزو بشن! اون جشن! مراسم! اون بازارچه‌ها! دل همه‌مون لک زده برای دورهمی‌های دوستانه که توی پارک آسایشگاه جمع می‌شدیم و چایی می‌خوردیم. دل‌مون خوش بود با جای فلاسکی از دوستایی که از بیرون میان پذیرایی کنیم. گل می‌گفتیم و گل می‌شنیدیم. حالا باید از پشت درای شیشه‌ای و میله‌ی دیوارها با هم حرف بزنیم و خوش و بش کنیم... این هم شد زندگی!؟

**او:** این هم شد زندگی!؟ انگار هیچیش سرچاش نیس! اصلاً از بس توی خودم ریختم و حرف نزدم این بلا سرم اومد! والا! آگه همون‌جا که ناراحت می‌شدم منم مثل خلیا داد می‌زدم یا چه می‌دونم گلدونی، چیزی می‌شکستم متکایی گاز می‌گرفتم، حالا روزگارم این نبود... وقتی عشقم رو موقع خواستگاری رد کردن... وقتی بعد ده‌سال کار توی اون شرکت لعنتی، عذرم رو بی‌خود و بی‌جهت خواستن... باید دادم رو می‌زدم! شاید کمی دیره برا گفتنش اما؛ کاش خودم رو بیشتر دوست داشتم. حیف ولی... ولش کن افسوس خوردن چه سودی داره؟! حالا که یکی دوماه بیشتر فرصت ندارم، دلم می‌خواد همه‌ی جاهای خوبی که باهاش خاطره دارم رو دوباره ببینم... آره این بهترین کاره! روزای آخری تا می‌تونم باید خاطره جمع کنم. می‌دونم هنوز قرنطینه هست و شاید نشه رفت دیدن بچه‌ها ولی شانسم رو امتحان می‌کنم. بهر حال شرایط من خاصه! این آخرین آرزومه! باید بذارن یه صبح تا شب یا هرچقد بشه کنار بچه‌ها باشم. من این همه سال کنارشون بودم... حالا هم می‌خوام... نمی‌خوام گریه کنم... آه این اشک لعنتی هم که همه‌ش دم شکمه... ..

**آنها:** یه سال بهار دست‌جمعی رفته بودیم زیارت... یادش به‌خیر! یه سال هم، رفتیم باغ! شاندیز! طبقه! خدا کنه امسال هم بهار خیلی خوش بگذره! دیگه دلمون پوسید روی این ویلچرا و تختا! امسال آگه کرونا بذاره اتفاقاً دوتا ماجرای جذاب باهم یکی شدن! بهار و ماه‌مضون! آخ جوون! با هر کدومشون کلی خاطره‌ی خوب داریم! حالا که باهم اومدن که دیگه چه شوه! کاش شرایط جوری بشه که باز موقع افطار همه دور هم باشیم. دوستامون از بیرون بیان و دوباره پشت اون میزای دراز منتظر بشینیم تا اذون بگن و همه کنار هم افطار کنیم. یادش بخیر چه شب و روزایی بود! حتی بچه‌هایی که به هر دلیلی نمی‌تونستن روزه بگیرن، می‌اومدن دور میز تا توی جمع ما باشن. خدا کنه باز روزای خوب تکرار بشن.

**او:** خداروشکر! خدارو صدهزار مرتبه شکر! زنگ زدم روابط‌عمومی آسایشگاه و باهاشون حرف زد. اولش قبول نمی‌کردن ولی بعدش که شرایطم رو برآشون توضیح دادم خیلی محترمانه دعوتم کردن و حتی گفتن که حاضرین ماشین بفرستن دنبالم! واقعا دمشون گرم. خیلی خوشحالم... وای! حالا چیکار کنیم؟! چند روز دیگه ماه‌مضون شروع می‌شه و گفتن که می‌تونم یه افطار مهمون بچه‌ها باشم! باید منم یه کاری بکنم! زنگ بزنم خواهرمو مامانم بیان کمکم شله‌زرد درست کنیم؟ یا نه زنگ بزنم دوستام بیان... دسر آماده کنیم؟ چطوری خوشحالشون کنم؟! ای خدا! شدم مثل وقتایی که می‌خواستیم برای مهمونی لباس انتخاب کنم!

**آنها:** امروز از روابط‌عمومی بهمون خبر دادن که چندشب دیگه یه مهمون عزیز داریم! وای نمی‌دونین چقدر خوشحالیم! البته گفتن شرایطش خاصه و باید رعایت حالش رو بکنیم. نگفتن قضیه چیه ولی خب ما خودمون اهل شرایط خاصیم و عمری باهاش زندگی کردیم. داریم با بچه‌ها برنامه‌ریزی می‌کنیم چطور خوشحالش کنیم؟ آخه کلی کار بلدیم از سرودای قشنگی که بچه‌ها می‌خوانن تا کارهای دستی و هنری که می‌تونه هدیه‌های جذابی باشه.

**او:** یه خستگی دل‌چسبی روی شونه‌هامه. دلم می‌خواد تا فرداشب که می‌رم پیش بچه‌ها فقط بخوابم اما خب دلم یه کم بیدار موندن هم می‌خواد. من که به خاطر شرایطم، خیلی کاری نکردم، همه‌ی زحمتش رو مامان و خواهرم کشیدن. الهی قربونش بشم خودشم فردا میاد دنبالم که من رو برسونه آسایشگاه. اصلاً خواهر داشتن خیلی خوبه! البته برادر هم خوبه خدا خیرش بده اما خواهر خداییش یه چیز دیگه‌س! کلی شله‌زرد و دسر درست کردیم که با خودم ببرم. یادمه چقدر تا از بچه‌ها خیلی شله‌زرد دوست داشتن. خدا کنه خوششون بیاد! خداجون ازت ممنونم... من دیگه می‌خوابم... شب بخیر

**آنها:** دوتا سرود آماده کردیم. یکی از بچه‌ها هم قراره ادا بازی دربیاره! ادا بازی که نه همین چی می‌گن؟ آها... استندآپ کمده! بعد یکی از بچه‌ها می‌خواد کلاه منگوله‌دار قرمزی رو که پارسال بافته بهش هدیه بده تا زمستون سال بعد ان‌شالله سرش کنه. یکی از بچه‌ها هم یه تابلیوی رنگ‌روغن کشیده که یه درخت پر از شکوفه‌س وسط زمستون! دیگه... ماهم قراره جوک تعریف کنیم و خلاصه کلی دور هم خوش بگذره. البته همه‌ی اینا بعد از اذون و افطاره... اول قراره خیلی سنگین و رنگین و مودب باشیم تا اذون بگن، بعدش دور هم جشن می‌گیریم و شلوغ می‌کنیم!



**او:** سلام! سلام بچه‌ها! قریون تون بشم! خوبین؟! فداتون... مرسی! بیخشید به کم دیر رسیدم چقد تا اذون مونده؟... نیم‌ساعت؟ آکی، خوبه هنوز وقت داریم. کمک خواهرم می‌کنین این شله‌زردا و دسرا رو ببرین سرمیز افطار؟ منم آروم آروم میام... عزیزم! نه کمک نمی‌خوام فدای مهربونیت. بریم... دارم میام.

**آنها:** خیلی خوش اومدین! ما چشم‌مون به این در خشکید که باز بشه و دلمون به دیدن یه دوست، باز بشه! نمی‌دونین چقد خوشحالیم! وای این شله‌زردا عالی هستن! هنوز که نمی‌شه امتحانشون کرد نه؟ مگه این که... بچه‌ها کی روزه نیس؟ تو؟ بیا یه تستی بزن! البته از رنگش معلومه که خوشمزس! ولی به این ترامیسوها کسی تا بعد از اذون حق نداره دست بزنه! گفته باشم! واقعا ممنونیم... بچه‌ها براتون کلی سورپرایز دارن که بعد افطار تقدیم می‌کنن.

**او:** نوش جونتون... چیز قابلی نیس که منم دلم یه ذره شده بود براتون دقیقا اینقد!... بابا ما باهم کلی خاطره داریم! یادتونه رفته بودیم شهر بازی!... خُخُخُخُخ! باشه باشه تعریف نمی‌کنم. شماها بگین چه خبر؟ حتما خیلی سخت گذشته این مدت نه؟ آره بابا به کی خوش گذشته که به ما و شما بگذره! بازم خداروشکر... آره ان‌شالله روزای خوب هم میان... .. دوباره... دور هم... جمع می‌شیم... .. نه چیزی نیس... نه! چیزی رفته توی چشمم! آره ممنون یه دستمال بده... مرسی...

**آنها:** بچه‌ها یکی تون ربنای استاد شجریان رو بذاره... خیلی می‌چسبه! اونم توی این هوای بهاری زیر این بیدمجنون. راستی اگه سردتونه براتون پتو بیاریم یا بریم داخل سالن سلف‌سرویس؟ ولی خب گفتیم توی هوای آزاد باشیم که بیشتر خوش بگذره... حالا کلی باهم کار داریم! ان‌شالله کرونا زودتر جل‌وپلاستش رو جمع می‌کنه و می‌ره و باز جشن و مراسم رونق می‌گیرن... این که آخرین بهار نیس!

**او:** مرسی... مرسی... چقد دلم آروم شدا! یه کم صداشو بیشتر می‌کنی لطفا... ربا خیلی آرامش‌بخشه... این بید مجنون چقد خوشگله! شماها چقد خوبین! انگار توی بهشتیم... خیلی دلم آروم شد مرسی. نه قربونت پتو نمی‌خوام، دلم گرمه... لرم مال چیز دیگه‌س... چقد مونده؟

**آنها:** تا اذون؟... هشت دقیقه...

**او:** حس تحویل سال دارم! افطار مثل وقتی که منتظری سال نو بشه، نه؟... هوم... یاد جمله‌ی یکی از دوستانم افتادم...

**آنها:** چه جمله‌ای؟

**او:** می‌گفت: «افطار تحویل حاله»

**آنها:** چه جمله‌ی قشنگی!... یه دقیقه مونده... عه بارونم که گرفت! بریم داخل سالن؟

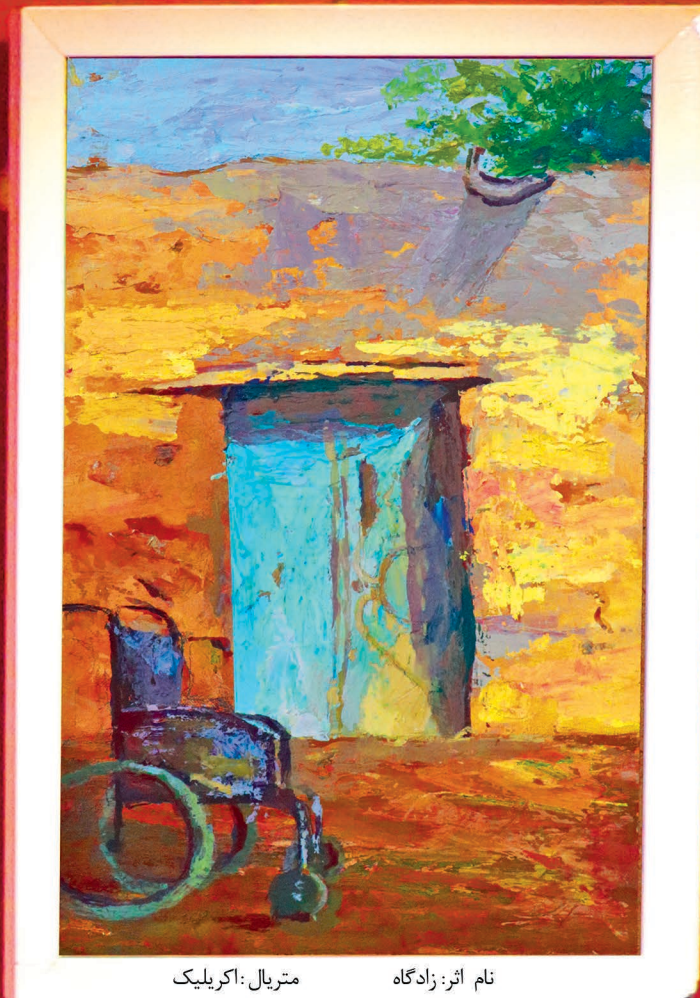
**او:** به به بارون! نه عالی‌ه... چی بهتر از بارون؟ بیاین دست هم رو بگیریم و توی دلمون، دعای تحویل سال بخونیم... باشه؟

**او و آنها:** یا مقلب القلوب و الابصار... یا مدبر اللیل و النهار... یا محول الحول و الاحوال... حول حالنا الی احسن الحال

((((((اذان مغرب به افق مشهد مقدس))))))

توکلت علی‌الحی الذی لا یموت...

توکل دارم بر زنده‌ی جاودانی که هرگز نمی‌میرد...



نام اثر: زادگاه  
متریال: اکریلیک

خانه‌ای که مملو از صفا و سادگی است، دختری را در خود پرورش داده که دلش کانون عشق و مهربانی است. ردپای زندگی در روستا و رنگ خانه‌ی پدری، در جای جای نقاشی‌هایش به چشم می‌خورد او با افتخار خود را اهل روستا معرفی می‌نماید و حال و هوای زادگاهش را با هیچ چیز عوض نمی‌کند. حالا که دست روزگار، خانه‌ی دومی را نیز تکیه‌گاه امنی برایش قرار داده، باز هم شاکر و قدردان است. فاطمه فرصت زندگی در بهشت کوچک فیاض بخش را غنیمت شمرده و از هر موقعیتی برای شکوفایی استعدادش، بهره می‌برد. اگر چه که دستانش لرزان است اما نقش‌های زیبایی را بر روی بوم به تصویر می‌کشد و زیباتر از سرفلم هنرمندش، مهریست که عاشقانه‌نثار دیگر عزیزان این خانه می‌نماید. او در جشنواره‌های مختلف کشوری از جمله جشنواره‌ی همام، شرکت کرده و برپایی دو نمایشگاه دیگر را نیز در کارنامه اش دارد. به زعم برخی هنرمندان صاحب‌سبک، او راهش را پیدا کرده است.

فاطمه معرفی از سختی‌ها و چالش‌های پیش رو، پلی محکم برای دست‌یابی به آینده‌ای روشن‌تر ساخته است. باور و احترام به ظرفیت‌هایی که خالق مهربان در وجودش به امانت سپرده، او را هر روز امیدوارتر از پیش می‌سازد.

مدیریت روابط عمومی



# رنگ زندگی

پنجره ای رو به بهار

مجموعه آثار نقاشی مددجوی توانمند  
فاطمه معروفی



● مینو گلشیر

قرار شده متنی کوتاه در مورد فاطمه معروفی دختر توانمند آسایشگاه شهید فیاض بخش بنویسم. من یک نقاشم و از علوم و فنون ادبیات زیاد نمیدونم متنی کامل دلی و براساس حداقل شش سال شناختی که از فاطمه جان به واسطه ی حضورم کنارش در باب نقاشی و جزئیات زندگی اش دارم می نویسم. امیدوارم بتونم حق مطلب و ادا کنم. حدود شش سال پیش برای اولین بار وارد آسایشگاه شدم نمیدونستم دقیقا قراره چکار کنم و برای چه امری هدایت شدم به این سمت. همون جلسه اول مسئول یاوران منو با دختران آشنا کرد. فاطمه اسماعیل پور که همون روز رؤیا شو برام گفت و پارسال شاهد تحقق رؤیاش بودیم در زمینه نقاشی و اما فاطمه ی معروفی دختر خوش قلب و پراز عشق و زلال... که دانشجوی نقاشی بود از همون ابتدا، دوستی قشنگی بین من و دخترا شکل گرفت. همدم شدیم و مرهم. مدتی طول کشید تا تعدادی مشخص برای نقاشی داوطلب شدن و منم کنارشون با همون امکانات و توفایی بچه ها ساعتی رو در هفته مشغول شدم. به همت و حمایت دست اندر کاران فرهنگی، هر بار یآوری، داوطلب و مسئول رفت و آمد فاطمه جان به آموزشگاه می شد. فاطمه خواسته بود رشد کنه و هدفی داشت که برایش تمام تلاش شو می کرد. از صبرش اگه بخوام تعریف کنم، اگه بارها و بارها مجبور می شدی قسمت تابلو رو کار کنه، بدون هیچ اعتراضی فقط کار می کرد این نمایشگاه و نمایشگاه های دیگری که اجرا و برگزار شد حق مسلم این عزیزان توانمند است. تمام کسانی که فاطمه جان را می شناسن، به تلاش و اشتیاق سوزان فاطمه اذعان دارند او پای در راهی نهاده که جز عشق چیزی نیست. عاشقی می کند و خالق آثار زیبایی که از روح و جانش برمی خیزد. ماهم همچون شهادی بر مسیر زیبای دختر توانمند و شجاعمون شریک و سهیم لذت رشد و پیشرفتش هستیم. حضور وجود فاطمه جان و فاطمه های ساکن در آسایشگاه فیاض بخش مهر تأییدی بر این جمله است که معلولیت در عین محدودیت می تواند عاملی برای رشد و شکوفایی استعدادهایی شود که خیلی ها از آن غافلند و همه چیز ابتدا در ذهن اتفاق می افتد و من ناظر و شاهد این امر بوده ام و کلی رفتار و افکارو عملکرد این بچه ها برای خود من راه گشا بود. همیشه فکر کردم علیرغم سختی هایی که کار برای این بچه ها داره اما چقدر سرسختانه برای تحقق رؤیاشون تلاش می کنند برای فاطمه جان و تمام فاطمه ها از خدا می خوام که بتونن بهترین خودشون باشن و آن چیزی که لایقشون رو بسازن و خلق کنند.



● علی ناصری

زندگی رنگهای زیادی داره، رنگهایی که گاهی شادند و گاهی... بگذریم... زندگی محل گذر است. چند روزی پیش که نمایشگاه نقاشی های فاطمه معروفی شروع شده بود و من خیلی سرم شلوغ بود و البته دوست داشتم که حتما از کارهای قشنگش دیدن کنم. روز آخری، گفتم هرطور شده باید شرکت کنم و زدم به خیابانی که به نگارخانه ی رضوان می رسید و بعد وسط تابلوهایی از زندگی بودم که هر کدام شان رنگی داشتند دل نشین و البته شستیدن کی بود مانند دیدن، مثلا صدای خنده و حرف زدن بچه ها که دور و بر تابلوها مثل پروانه البته بر ویلچر، می چرخیدند را نمی شود تعریف کرد باید آن لحظه آنجا باشی مثل حال خوبی که به سحر خیزها می دهند و آن شادی و شمع گفتنی نیست. این سوهمین نمایشگاه نقاشی های فاطمه بود که جای افتخار و تبریک فراوان دارد. داشتم وسط این همه زیبایی می چرخیدم که مدیر روابط عمومی آسایشگاه به سمتم آمدند و گفتند برای اختتامیه برای ما آواز می خوانی؟ فاطمه هم با خوشحالی سرش را تکان داد. بذر فتنم و این ترانه را برای شان خواندم آی آدمای مهربون واجبه که کمک کنیم / فکری برای بستن زخمای شاپرک کنیم / واجبه که جلا بدیم آبی آسمونی رو / وقف پرندها کنیم دونه ی مهربونی رو / ... قصه ی زندگی رو باز چکاوکی نمیخونه و بعد جای شما خالی با کلی حال خوب از هم خداحافظی کردیم به این امید که سال پیش رو برای همه پر از رنگهای شاد زندگی باشد.



● محمود جمالی مدیر نگارخانه رضوان:

باعث افتخار بود که نمایشگاه رضوان میزبان هنرمند توانمند مجموعه بزرگ فیاض بخش بود. دو تن از اساتید نقاشی و نگارگری جناب استاد خلیلی و جناب استاد مهدوی از نمایشگاه بازدید نمودند و نکاتی را برای بهتر شدن نقاشی ها گفتند. نکته جالب باز دید این بود که استاد خلیلی روی چهار تابلو نقاشی، دست گذاشتند و اظهار داشتند: این چهار اثر نشان می دهد که فاطمه خانم، وارد وادی حرفه ای شده اند، جالب این جاست که فاطمه خانم گفتند این نقاشی ها، داستان زندگی من است، زادگاهم در روستا، باغ و زمین های کشاورزی، حیاط منزل مان، موتور برادرم و... که من از این همه احساس واقعا شگفت زده شدم. این موفقیت را اول به خانم معروفی و دست اندر کاران آسایشگاه شهید فیاض بخش تبریک می گویم.





### سرمری تیم بسکتبال بولچر فیاض بخش باز هم سکان دار تیم ملی

طی حکمی از سوی سید محمد شروین اسبقیان، رئیس فدراسیون جانبازان و معلولین ایران، مهری یوسف زاده سرمری تیم آسایشگاه شهید فیاض بخش (آویژه صنعت)، مجدد به عنوان سرمری تیم ملی بسکتبال با ویلچر بانوان انتخاب شد. وی پس از این انتخاب، در گفت و گو با روابط عمومی مؤسسه عنوان کرد، هدفی که در اردو ها برای کسب سهمیه پارالمپیک باید دنبال کنیم عبور از سد تیم تایلند است. یوسف زاده، تیم های چین، ژاپن و استرالیا را از قدرت های بلامنزاع آسیا و دنیا دانست و اظهار امیدواری کرد با نسل جوان تیم ملی در آینده بتوانیم این تیم ها را نیز متوقف کنیم. اما در حال حاضر باید به فکر تیم ملی تایلند باشیم. سرمری تیم ملی از برگزاری اولین اردو در مشهد خبر داد.



### بانوی نمونه ای استانداری خراسان رضوی

دکتر ملیکا نوروزیان از افتخارات آسایشگاه معلولین شهید فیاض بخش برای دومین سال، به عنوان بانوی نمونه ای استانداری خراسان رضوی در بین بانوان این ارگان شناخته شد. به همین مناسبت هم زمان با میلاد باسعادت حضرت زهرا(س) در مراسمی با حضور استاندار خراسان رضوی از این بانوی سخت کوش و توانمند، تقدیر به عمل آمد. ملیکا نوروزیان که با افتخار خود را هنوز هم فرزند آسایشگاه شهید فیاض بخش می داند، با وجود معلولیت شدید با حمایت خیرین و خدمتگزاران مؤسسه و البته با همت مثال زدنی و تلاش فراوان خود، توانست به مدارج بالایی علمی دست پیدا نماید. وی دانش آموخته ای دکترای مدیریت با گرایش بازرگانی است و در استانداری خراسان رضوی مشغول خدمت به هم استانی های عزیز می باشد، اما حالا این فرزند عزیز خود، حامی و همراه اهالی این خانه است.

### شب شاد و خاطره انگیز

به مناسبت میلاد بانوی مهر و کرامت حضرت زهرا(س) مراسم جشن و سرور در این مؤسسه گردید. جمعی از نیکوکاران و هنرمندان که برای اولین مرتبه به این خانه می آمدند در اولین دوستی با اهالی این خانه، سنگ تمام گذاشتند و با برنامه های متنوع و شاد، لیخند را به فرزندان این خانه هدیه دادند. این جشن که با رعایت، رعایت دستور العمل های بهداشتی و برنامه های زیبای ورزشی و نمایشی در مجموعه ای ورزشی شادروان علی حمیدی برگزار گردید، کلی به مددجویان انرژی داد و یک شب خاطره انگیز را برای آن ها رقم زد. مولودی خوانی، مسابقه موسیقی، شعبده بازی و حرکات نمایشی، بخشی از برنامه های این محفل شادی بود. در پایان برنامه، از طرف نیکوکاران گرفتار به همسایه بانوان مددجوی آسایشگاه، هدیه های روز زن و به نوجوانان بخش اطفال اسباب بازی هدیه گردید. از هنرمند و ورزشکار نیکوکار، جواد محمدزاده و همسر ایشان خانم جامی برای خلق لحظه های زیبا، بی نهایت سپاسگزاریم.



### در این بهشت کوچک چه می گذرد!؟

بهار را با یک بغل رویا و آرزو در آغوش می کشم

این صفحات تنها گوشه ای از مهربانی و لطف دوستان و نیکوکاران عزیز و بازتاب خدماتی است که به پشتوانه ای حمایت شما در این خانه انجام می شود. اخبار کامل را در فضای مجازی دنبال کنید.

[fayyazbakhshcharity](https://www.facebook.com/fayyazbakhshcharity) [www.fbrc.ir](http://www.fbrc.ir)







### افتخار آفرینی با بازیکنان بومی

تیم بسکتبال با ویلچر آسایشگاه شهید فیاض بخش مشهد (آویژه صنعت) در مرحله‌ی نهایی مسابقات لیگ برتر باشگاه‌های کشور، توانست با بازیکنان بومی و جوان خود با مقام ارزنده‌ی سوم، مدال برنز این مسابقات را از آن خود نماید. این موفقیت را به مربیان، بازیکنان، دست‌اندرکاران ورزش آسایشگاه و مدیران محترم شرکت آویژه صنعت تبریک می‌گوییم. ورزش آسایشگاه شهید فیاض بخش با معرفی قهرمانان شایسته، توانسته است به جایگاه خاصی در ورزش معلولین دست یابد.

سرمری: غلام‌رضا نامی، مربی: غلام‌رسولی، سرپرست: غلام‌رضا آهنی  
بازیکنان از چپ به راست تصویر: ابوالفضل شیری، امید هاشم‌آبادی، محمد اندیش، حسن عبدی، حمید صداقت، مظاهر پایداری، محمد نوریان، حمیدرضا احمدی، محمدرضا کریمی، علی قربانی، پوریا غضنفریان، الیاس مرتضی‌مقدم، نظیر قتالی، سامان فکوربان، امید استادی. ضمناً سیدرضا حسینی در عکس حضور ندارد.



### شوق و ذوق بچه‌ها از دیدن خودشان در نشریه ۹۰

در پی چاپ گزارش کامل دیدار تیم فوتبال آسایشگاه و پیشکسوتان ملی پوش فوتبال ایران با عنوان قشنگ‌ترین فوتبال دنیا در فصل نامه شوق حضور، مددجویان با دیدن گزارش این دیدار و عکس‌های خود، حسابی ذوق کردند و با شور و شغفی کودکانه احساسات خود را در قالب کلماتی دعاگونه برای دست‌اندرکاران و برگزارکنندگان این بازی، خصوصاً دوست عزیز، محسن ترکی، خداداد عزیزی و جواد خیابانی بیان نمودند.



### جشنواره‌ی همام

دومین جشنواره‌ی ملی هنری همام در تهران (ویژه هنرمندان دارای معلولیت سراسر کشور)، که به همت وزارت خارجه برگزار گردید، اسفند ماه با معرفی نفرات برگزیده به کار خود پایان داد. در این جشنواره، مددجویان عزیز و توانمند بهشت کوچک فیاض بخش، فاطمه معروفی و حمید شفاعتی در رشته نقاشی و ایمان محمودی در رشته‌ی خوانندگی حضور داشتند که کارهای ارائه شده توسط این هنرمندان، تحسین هیأت‌دوران و بازدیدکنندگان را به همراه داشت. حمایت و اعتماد خیرین گرانقدر، خدمات دلسوزانه‌ی خدمتگزاران مؤسسه و تلاش مددجویان، برای رسیدن به اهداف خود، باعث شده است هر روز خیرهای خوشی از موفقیت فرزندان این خانه به گوش برسد.

### خانه‌تکانی

آرام آرام طبیعت لباس نوبه تن می‌کند و حال روزگار خوب می‌شود. همراه با این نو شدن، بهشت کوچک فیاض بخش لباس نوبه تن کرد تا در گوشه و کنار این خانه، حضور زیباتر بهار و جلوه‌های بهاری را به نظاره بنشینیم. نیروهای زحمت‌کش خدمات، مددیار، فنی با پشتیبانی دیگر بخش‌های خدمتگزار، با شست و شوی اتاق‌ها، تخت‌ها، رنگ آمیزی، تهیه لباس نو... تمام تلاش‌شان را انجام دادند تا مددجویان با حس و حال زیبایی به استقبال بهار بروند.





## صدای پای بهار بازیاسازی این خانه

به شب استوری های اینستاگرام رو جک می کردم، استوری دوستم، آرزو را دیدم که گفته بود برای زیبا سازی آسایشگاه فیاض بخش، نیاز به همکاری دارند. کنجکاو شدم و بهشون پاسخ دادم و از شون خواستم در مورد جزئیات کار برام بکن. وقتی توضیحاتشون را شنیدم، چون چند سال پیش از آسایشگاه بازدید داشتم و با فضای اونجا آشنا بودم، دلم به جورایی تکون خورد و خواستم که کنار و همراهشون باشم. انگار به چیزی منو به سمت این کار کشاند. القصد که خدا خواست قسمت شد تا افتخار کمک و فعالیت در کنار بچه های عزیز آسایشگاه را داشته باشیم و روزهای قشنگی برای ما رقم بخوره و از سال ۱۴۰۰ به یادگار بمونه. نیروهای داوطلب به چند گروه مختلف تقسیم شدند و با انگیزه ای خاص و مملو از عشق و احساس، هر کدام، قسمتی را تو دست گرفتیم. هر لحظه که به پایان سال و آغاز سال جدید نزدیک می شدیم با وجود مشغله ها و درگیری های کاری و تحصیلی که هر کدام از ما برای خودمون داشتیم و حتی خانه نکانی هم یا نکرده بودیم و یا نیمه کاره بود، اما با شوق بیشتر منتظر دیدن شوق و لذت اهالی فیاض بخش از نتیجه کار بودیم. انگار دیدن



شادمانی

سهم



همه



همدل  
و  
همیار



هر روزی مددجویان این حس را در ما بیشتر تقویت می کرد. با کم ترین امکانات و استفاده از ضایعات و مواد بازیافتی، سعی کردیم، نمادهای زیبای بهاری بسازیم البته گاهی هم به خاطر کمبود برخی مصالح حالمون گرفته می شد اما سریع به خودمون میومدیم و می گفتیم آهای تو برای این اومدی که بتونی با حداقل امکانات، حال خوب به همه بدی و گرنه با بودجه مالی خوب که همه میتونن کار قشنگ بسازند... یادت نره به تو میگن نیکو کار... اسم نیکو کار را بیدک کشیدن، مسئولیت و تعهد مباره. پس سعی کن به قولی که به خودت دادی درست عمل کنی. حس پایان کار که لبخند روی لب بچه ها به ارمان داشت قوت قلیمون می داد. جوانانی که پای کار اومده بودن، واقعا سنگ تمام گذاشتند. مددچوها و دست اندر کاران آسایشگاه هم، پایه پای ما تلاش کردند و از هیچ کمکی دریغ نوزیدند. از خدا ممنونم به خاطر سعادتت که نصیبمون کرد تا شادمانی را سهم سفره هفت سین امسال بچه ها کنیم.



شعبان/رمضان ۱۴۴۳  
March/April/2022

فروردین

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
26 ۲۳	27 ۲۴	28 ۲۵	29 ۲۶	22 ۱۹	23 ۲۰	24 ۲۱
۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
2 ۳۰	3 ۱	4 ۲	5 ۳	6 ۴	7 ۵	8 ۶
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
9 ۷	10 ۸	11 ۹	12 ۱۰	13 ۱۱	14 ۱۲	15 ۱۳
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
16 ۱۴	17 ۱۵	18 ۱۶	19 ۱۷	20 ۱۸	21 ۱۹	22 ۲۰

۱-عید نوروز، ۲-عید نوروز، ۳-عید نوروز، ۴-عید نوروز، ۷-روز هنرهای نمایشی، ۱۲-روز جمهوری اسلامی ایران، ۱۳-روز طبیعت، ۱۸-روز سلامت، ۲۰-روز ملی فناوری هسته ای / روز هنر انقلاب اسلامی(سالروز شهادت سید مرتضی آوینی)، ۲۳-وفات حضرت خدیجه(س)، روز دندان پزشکی ۲۵-روز بزرگداشت عطار نیشابوری، ۲۸-ولادت حضرت امام حسن مجتبی(ع) و روز اکرام و تکریم خیرین، ۲۹-روز ارتش جمهوری اسلامی و نیروی زمینی، ۳۰-روز علوم آزمایشگاهی ۳۱-شب قدر.

رمضان/شوال ۱۴۴۳  
April/May/2022

اردیبهشت

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
21 ۲۰	24 ۲۳	25 ۲۴	26 ۲۵	27 ۲۶	28 ۲۷	29 ۲۸
۳۱	۴	۵	۶	۷	۸	۹
30 ۲۸	1 ۲۹	2 ۱	3 ۲	4 ۳	5 ۴	6 ۵
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
7 ۶	8 ۷	9 ۸	10 ۹	11 ۱۰	12 ۱۱	13 ۱۲
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
14 ۱۳	15 ۱۴	16 ۱۵	17 ۱۶	18 ۱۷	19 ۱۸	20 ۱۹

۱-حضرت خوردن حضرت امام علی(ع) /روز بزرگداشت سعدی / روز گفتار درماني ۲-شب قدر ۳-شهادت حضرت امام علی(ع) /روز معماری، ۴-شب قدر، ۵-شکست حمله نظامی آمریکا در طیس، ۷-روز ایمنی حمل و نقل، ۸-سالگرد درگذشت زنده یاد عبد الله هنری از بنیانگذاران آسایشگاه ۹-روز جهانی قدس /روز شوراها، ۱۰-روز ملی خلیج فارس، ۱۱-روز جهانی کار و کارگر، ۱۲-عید سعید فطر /شهادت استاد مرتضی مطهری، روز معلم، ۱۳-تعطیل به مناسبت عید فطر، ۲۵-روز پاسداشت زبان فارسی و بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، ۲۷-روز روابط عمومی و ارتباطات ۲۸-روز بزرگداشت حکیم عمر خیام، /روز جهانی موزه و میراث فرهنگی ۳۱-روز اهدای عضو، شوال/ذی القعدة ۱۴۴۳

خرداد

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
28 ۲۷	29 ۲۸	30 ۲۹	31 ۳۰	24 ۲۳	25 ۲۴	26 ۲۵
۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
28 ۲۷	29 ۲۸	30 ۲۹	31 ۳۰	24 ۲۳	25 ۲۴	26 ۲۵
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
4 ۳	5 ۴	6 ۵	7 ۶	8 ۷	9 ۸	10 ۹
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴

۳-فتح خرمشهر، ۵-شهادت حضرت امام جعفر صادق(ع)، ۱۱-ولادت حضرت معصومه(س) و روز دختر / آغار دهه کرامت، ۱۴-رحلت حضرت امام خمینی(ره)، ۱۵-قیام خونین ۱۵ خرداد /روز جهانی محیط زیست، ۱۶-روز بزرگداشت حضرت احمد بن موسی شاهچراغ(ع)، ۲۰-روز صنایع دستی /روز ملی فرش، ۲۱-ولادت حضرت امام رضا(ع)، ۲۷-روز جهاد کشاورزی، ۲۹-درگذشت دکتر علی شریعتی، ۳۱-شهادت دکتر مصطفی چمران /روز بسیج استنادان.



وقف  
ذخیره ای ماندگار  
برای سرای باقی

در اقدامی زیبا و خدایسندانه  
نیکو کار گرانقدر جناب آقای حاج محمد علی ریحانی  
یک باب منزل را با اختیار تغییر کاربری به آسایشگاه وقف نمودند.  
هیأت مدیره و مدیر عامل آسایشگاه در منزل این یار نیک اندیش رحضور یافتند و  
با قدردانی از این عمل خدا پسندانه و آرزوی سلامتی برای ایشان،  
دعای خیراهالی بهشت کوچک فیاض بخش را تقدیم نمودند.



نام  
نیک اندیش گرانقدر  
حاج محمد علی ریحانی  
در زمره ی نیکو کاران  
این بهشت کوچک  
ثبت گردید.  
در بر تو  
لطف  
خداوند مهربان  
وجود  
عزیزشان  
سلامت  
و در امان باد



روابط عمومی ۰۵۱ - ۳۶۶۶۰۰۰  
fayyazbakhshcharity

آسایشگاه معلولین شهید  
فیاض بخش  
عبدالله هری، مشهد





شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	1 ۱
2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶	7 ۷	8 ۸
9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵
16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲
23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹
30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵

۱-روز اصناف-۷-شهادت دکتر بهشتی و ۷۲ تن از باران امام خمینی(ره)/روز قوه قضائیه/شهادت دکتر محمد علی فیاض بخش (نخستین رئیس سازمان بهزیستی)-۹-شهادت حضرت امام محمد تقی(ع)-۱۰-سالروز ازدواج حضرت امام علی(ع) و حضرت فاطمه(س)/روز ازدواج/روز صنعت و معدن-۱۴-روز قلم-۱۶-شهادت حضرت امام محمد باقر(ع)-۱۸-روز عرفة/روز ادبیات کودکان و نوجوانان-۱۹-عید سعید قربان/آغاز دهه امامت و ولایت-۲۱-روز عفاف و حجاب-۲۴-ولادت حضرت امام علی النقی الهادی(ع)-۲۵-روز بهزیستی و تأمین اجتماعی-۲۷-عید سعید غدیر خم-۲۹-ولادت حضرت امام موسی کاظم(ع)

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹
1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶	7 ۷
8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴
15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱
22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸
29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴
5 ۵	6 ۶	7 ۷	8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱
12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸
19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵
26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱

۲-روز مبارکه پیامبر اسلام(ص)/روز فیروزتاریخ-۳-روز خانواده و تکریم بازنشستگان-۶-روز کارآفرینی و آموزش های فنی حرفه ای-۸-آغاز سال ۱۴۴۴ هجری قمری-۹-روز هدایای خون-۱۶-ناسوعای حسینی-۱۷-عاشورای حسینی/روز خیرنگار-۱۹-شهادت حضرت امام زین العابدین(ع)-۲۶-آغاز بازگشت آزادگان به میهن اسلامی-۲۷-روز جهانی عکاسی-۳۰-روز جهانی مسجد

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲
3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶	7 ۷	8 ۸	9 ۹
10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶
17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳
24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰
31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶
7 ۷	8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳
14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰
21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷
28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳

۱-شهادت حضرت امام زین العابدین(ع) به روایتی/روز بزرگداشت ابوعلی سینا/روز پزشک-۸-شهادت مظلومانه رجایی و باهنر-۲-آغاز هفته دولت-۴-روز کارمند-۵-روز بزرگداشت تکریم رازی/روز داروسازی-۱۳-شهادت حضرت امام حسن مجتبی(ع) به روایتی/روز بزرگداشت سلمان فارسی/روز تعاون/روز بزرگداشت ابوحنیفه بیرونی-۱۴-روز جهانی خیره-۱۷-قیام خونین ۱۷ شهریور-۲۱-روز سینما-۲۶-اربعین حسینی-۲۷-روز شعر و ادب فارسی/روز بزرگداشت استاد شهریار-۳۱-آغاز هفته دفاع مقدس/روز جهانی صلح

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸
1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶	7 ۷
8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴
15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱
22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸
29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴
5 ۵	6 ۶	7 ۷	8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱
12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸
19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵
26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱

۲-روز وقف-۳-رحلت حضرت رسول اکرم(ص)/شهادت حضرت امام حسن مجتبی(ع)-۵-شهادت حضرت امام رضا(ع)-۷-روز آتش نشانی و ایمنی/روز بزرگداشت شمس-۸-روز بزرگداشت مولوی-۱۳-شهادت حضرت امام حسن عسکری(ع)/آغاز امامت حضرت ولی عصر(عج)/روز نیروی انتظامی-۱۴-روز دامپزشکی-۱۵-روز روستا و عشایر-۱۷-ولادت حضرت رسول اکرم(ص) به روایت اهل سنت/آغاز هفته وحدت-۲۰-روز بزرگداشت حافظ-۲۲-ولادت حضرت رسول اکرم(ص) و روز اخلاق و مهرورزی/ولادت حضرت امام جعفر صادق(ع)-۲۳-روز جهانی نابینایان-۲۴-روز ملی پارالمپیک/روز مدیر-۲۶-روز تربیت بدنی و ورزش-۲۹-روز صادرات

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹
1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶	7 ۷
8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴
15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱
22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸
29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴
5 ۵	6 ۶	7 ۷	8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱
12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸
19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵
26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱

۵-روز کاردرمانی-۸-شهادت محمّدحسین فهمیده/روز نوجوان و بسیج دانش آموزی-۱۲-ولادت حضرت امام حسن عسکری(ع)-۱۳-روز دانش آموز-۱۴-وفات حضرت معصومه(س)/روز فرهنگ عمومی-۲۳-روز جهانی دیابت-۲۴-روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار-۳۰-روز جهانی تلویزیون

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱
2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵	6 ۶	7 ۷	8 ۸
9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲	13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵
16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹	20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲
23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶	27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹
30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲	3 ۳	4 ۴	5 ۵
6 ۶	7 ۷	8 ۸	9 ۹	10 ۱۰	11 ۱۱	12 ۱۲
13 ۱۳	14 ۱۴	15 ۱۵	16 ۱۶	17 ۱۷	18 ۱۸	19 ۱۹
20 ۲۰	21 ۲۱	22 ۲۲	23 ۲۳	24 ۲۴	25 ۲۵	26 ۲۶
27 ۲۷	28 ۲۸	29 ۲۹	30 ۳۰	31 ۳۱	1 ۱	2 ۲

۳-سالروز افتتاح مجموعه ورزشی شادروان علی حمیدی(موقوفه آسایشگاه)-۵-روز بسیج مستضعفان-۷-روز نیروی دریایی-۹-ولادت حضرت زینب(س) و روز پرستار-۱۰-شهادت آیت الله سید حسن مدرس/روز مجلس-۱۲-روز قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران/روز جهانی معلولان-۱۵-روز حسابدار-۱۶-روز دانشجو-۱۷-شهادت حضرت فاطمه (زهرا(س) به روایتی-۲۵-روز پژوهش-۲۶-روز حمل و نقل-۲۷-شهادت آیت الله دکتر محمد مفیح/روز وحدت حوزه و دانشگاه-۳۰-شب بلدا





## ایستگاه علمی فرهنگی و آموزش مهارت های زندگی



- بیماری های فصل بهار
- کوچه باغ
- مشاهیر معلول
- نوستالژی
- معرفی کتاب
- معرفی فیلم
- ایستگاه گل کاری
- بهار کجا بریم
- خوراکی های بهاری
- احکام معلولین



جمادی الاولی/جمادی الثانیه/۱۴۴۴  
December/2022/January/2023

دی

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
24 ۲۹	25 ۱	26 ۲	27 ۳	28 ۴	29 ۵	30 ۶
31 ۷	1 ۸	2 ۹	3 ۱۰	4 ۱۱	5 ۱۲	6 ۱۳
7 ۱۴	8 ۱۵	9 ۱۶	10 ۱۷	11 ۱۸	12 ۱۹	13 ۲۰
14 ۲۱	15 ۲۲	16 ۲۳	17 ۲۴	18 ۲۵	19 ۲۶	20 ۲۷

۴-ولادت حضرت عیسی مسیح(ع). ۶-شهادت حضرت فاطمه زهرا(س). ۷-تشکیل نهضت سوادآموزی ۹-روز بصیرت و میناق امت با ولایت ۱۱-آغاز سال ۲۰۲۳ میلادی. ۱۲-روز جهانی مقاومت/شهادت الگوی اخلاص و عمل سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی به دست استکبار جهانی. ۱۶-سالروز وفات حضرت ام البنین(س) ۱۷-روز درگذشت جهان پهلوان غلامرضا تختی ۱۹-قیام خونین مردم قم ۲۳-ولادت حضرت فاطمه زهرا(س) و روز زن و گرمی داشت مقام والی مادر

جمادی الثانیه/رجب/۱۴۴۴  
January/February/2023

بهمن

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
21 ۲۸	22 ۲۹	23 ۱	24 ۲	25 ۳	26 ۴	27 ۵
28 ۶	29 ۷	30 ۸	31 ۹	1 ۱۰	2 ۱۱	3 ۱۲
4 ۱۳	5 ۱۴	6 ۱۵	7 ۱۶	8 ۱۷	9 ۱۸	10 ۱۹
11 ۲۰	12 ۲۱	13 ۲۲	14 ۲۳	15 ۲۴	16 ۲۵	17 ۲۶

۳-ولادت حضرت امام محمد باقر(ع). ۵-شهادت حضرت امام علی النقی الهادی(ع). درگذشت دکتر محمد ابراهیم پور (از بنیانگذاران آسایشگاه). ۱۲-ولادت حضرت امام محمد تقی(ع)/بارگشت حضرت امام خمینی(ره) به ایران/آغاز دهه مبارک فجر. ۱۴-روز فناوری فضایی. ۱۵-ولادت حضرت امام علی(ع) و روز پدر/آغاز ایام البیض(اعتکاف). ۱۷-ارتحال حضرت زینب(س). ۱۹-روز نیروی هوایی. ۲۲-پیروزی انقلاب اسلامی ایران و سقوط نظام شاهنشاهی. ۲۷-شهادت حضرت امام موسی کاظم(ع). ۲۹-مبعثت حضرت رسول اکرم(ص) روز اقتصاد مقاومتی و کارآفرینی.

رجب/شعبان/۱۴۴۴  
February/March/2023

اسفند

شنبه	یکشنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنجشنبه	جمعه
25 ۴	26 ۵	27 ۶	28 ۷	29 ۸	30 ۹	24 ۱۰
1 ۱۱	2 ۱۲	3 ۱۳	4 ۱۴	5 ۱۵	6 ۱۶	7 ۱۷
8 ۱۸	9 ۱۹	10 ۲۰	11 ۲۱	12 ۲۲	13 ۲۳	14 ۲۴
15 ۲۵	16 ۲۶	17 ۲۷	18 ۲۸	19 ۲۹	20 ۳۰	21 ۳۱

۵-ولادت حضرت امام حسین(ع) و روز پاسدار/روز بزرگداشت خواجه نصیرالدین طوسی/روز مهندسی. ۶-ولادت حضرت ابوالفضل العباس(ع) و روز جانپار. ۷-ولادت حضرت امام زین العابدین(ع). ۱۳-ولادت حضرت علی اکبر(ع) و روز جوان. ۱۴-روز احسان و نیکوکاری. ۱۵-روز درختکاری. ۱۷-ولادت حضرت قائم(عج)/روز جهانی مستضعفان. ۱۸-روز بزرگداشت سید جمال الدین اسدآبادی. ۲۱-روز بزرگداشت نظامی گنجوی. ۲۲-روز بزرگداشت شهدا/سالروز تأسیس بنیاد شهید انقلاب اسلامی. ۲۵-روز بزرگداشت پروین اعتصامی. ۲۹-روز ملی شدن صنعت نفت ایران.



روابط عمومی ۰۵۱ - ۳۶۶۶۰۰۰

fayazbakhshcharity





Seasonal allergies  
Allergic asthma  
Strep throat  
Seasonal affective disorder



گلودرد استرپتو کوکی به واسطه‌ی تماس با باکتری استرپتو کوک شکل می‌گیرد، همانند سرماخوردگی و آنفلوآنزا، این بیماری می‌تواند در هر زمان از سال، افراد را تحت تاثیر قرار دهد، اما طی فصل بهار، شایع‌تر است. گلودرد استرپتو کوکی بسیار مسری است و به واسطه‌ی تماس مستقیم یا تنفس قطره‌های آب آلوده ناشی از عطسه یا سرفه فرد آلوده سرایت می‌کند از آن جایی که گلودرد استرپتو کوکی یک عفونت باکتریایی است، روند درمان با آنتی بیوتیک‌های تجویزی بهتر سپری می‌شود. مصرف سیر، عسل مانوکا، پیاز، و دارچین در بهبود این بیماری کمک می‌کند. برای دست‌یابی به نتیجه‌ی بهتر، قطعاً می‌بایست به پزشک مراجعه نمود.

#### اختلال خلقی فصلی

اختلال خلقی فصلی بهاری یا تابستانی بین افرادی که در نزدیکی خط استوا ساکن هستند، شایع‌تر است. اگرچه دلیل بروز این علائم افسردگی فصلی، نامشخص است، اما می‌تواند با موارد زیر در ارتباط باشد:

\* افزایش دما و رطوبت که ناراحتی بیشتر را موجب می‌شود. \* اختلال در برنامه‌ها عادات غذا خوردن متفاوت و حضور افراد بیشتر در خارج از خانه و خیابان‌ها \* مشکلات مربوط به ظاهر بدن، در هوای گرم، لباس‌های کمتری به تن می‌کنیم که به عنوان مثال، می‌تواند برخی مشکلات پوستی را نمایان سازد \* نگرانی‌های مالی افزایش هزینه‌های ناشی از فعالیت‌های تابستانی

برای بهبود خلق و خو و پرهیز از مشکلات احتمالی در بهار و تابستان:

- با یک متخصص صحبت کنید.
- برای پیشگیری از تجربیات یا شرایطی که ممکن است شمارا ناراحت کنند، برنامه‌ریزی‌های لازم را از پیش انجام دهید.
- به میزان کافی بخوابید. روزهای بلند، شب‌های کوتاه، رویدادهای تابستانی و تعطیلات می‌توانند در خواب انسان اختلال ایجاد کنند که ممکن است اثر منفی بر خلق و خو داشته باشند.
- ورزش منظم را فراموش نکنید. فعالیت بدنی منظم، می‌تواند از بروز علائم افسردگی پیشگیری کند.

## بیماری‌های شایع فصل بهار

### Most common diseases in spring



آلرژی فصلی، رایج‌ترین بیماری‌های بهاری به طور معمول دستگاه تنفسی را درگیر می‌کنند که از آن جمله می‌توان به آلرژی‌های فصلی اشاره کرد. زمانی که گیاهان شکوفه می‌دهند و گرده‌های آن‌ها به اطراف پخش می‌شوند، آلرژی‌های فصلی، افراد بسیاری را تحت تاثیر قرار می‌دهند. این شرایط که ممکن است با سرماخوردگی اشتباه گرفته شود، با علائمی مانند احتقان، آبریزش بینی، آبریزش چشم و عطسه همراه است. افزون بر این، آلرژی‌های فصلی می‌توانند به واسطه‌ی رشد قارچ‌ها و کپک‌ها تشدید شوند. در این شرایط احتمالاً کارچندانی برای خلاص شدن از این شرایط نمی‌توانید انجام دهید. گاهی اوقات آن‌ها خود به خود بهبود می‌یابند اما باید بر روش‌های تسکین علائم متمرکز شوید. بسته‌نگه داشتن پنجره‌ها و نصب تصفیه‌کننده‌های هوا در خانه دوش گرفتن برای پاک‌سازی هر گونه عامل آلرژی‌زا که ممکن است هنگام حضور در خارج از خانه با آن‌ها در تماس بوده باشید. استفاده از ماسک جراحی که می‌تواند به طور قابل توجهی، میزان ورود عوامل آلرژی‌زا از طریق تنفس را کاهش دهد. نوشیدن مایعات فراوان برای کمک به کاهش غلظت مخاط در مسیرهای هوایی و برای تسکین علائم.

**آسم آلرژیک:** تقریباً ۵۰ درصد بزرگسالان مبتلا به آسم و ۹۰ درصد از کودکان مبتلا به این بیماری را تحت تاثیر قرار می‌دهد. این شکل از آسم می‌تواند در بهار، شعله‌ور شود، زیرا برخی عوامل آلرژی‌زا افزایش می‌یابند که حساسیت بیش‌تر در مسیرهای هوایی بدن را به همراه دارد. به واسطه‌ی این بیماری، ماهیچه‌ها در مسیرهای هوایی منقبض و ملتهب شده و مخاط غلیظ می‌تواند بدن شما را فرا بگیرد.





محمدعلی بهمنی در ۲۷ فروردین سال ۱۳۲۱ در دزفول متولد شد. وی شاعر و غزل سرای ایرانی است. در ادامه با زندگی نامه محمدعلی بهمنی آشنا می شوید. وی یکی از توانمندترین و مؤثرترین ترانه سرایان این دوره است و تا کنون با هنرمندان زیادی در عرصه موسیقی همکاری داشته است که از جمله شاخص ترین آن ها زنده

یادناصر عبدالهی است.

محمدعلی بهمنی (زاده ۲۷ فروردین ۱۳۲۱) شاعر و غزل سرای ایرانی، متولد دزفول است. وی دارای ۲ خواهر و ۵ برادر بزرگتر از خود است وی دوران کودکی و نوجوانی را در تهران، کرج و بندرعباس گذراند. پدرش، او را به جای مدرسه، به چاپخانه فرستاد. ۱۰ ساله که بود در چاپخانه «تابان» سرگرم کار شد. فریدون مشیری اولین کسی بود که توانایی شعر گوئی را در محمدعلی بهمنی، پیدا کرد و بهمنی اولین شعرش را در همان سن ۱۰ سالگی برای مادرش سرود و مجله ی «روشن فکر» در سال ۱۳۳۱ آن را چاپ کرد. محمد علی بهمنی از سال ۱۳۴۵ همکاری خود را با رادیو آغاز کرد و برنامه ی صفحه ی شعر را با همکاری شبکه ی استانی خلیج فارس ارائه داد.

بهمنی در سال ۱۳۷۴ همکاری خود را با هفته نامه ی ندای هرمزگان آغاز می کند و صفحه ای تحت عنوان تنفس در هوای شعر را هر هفته در پیشگاه مشتاقان خود قرار می دهد. اولین مجموعه ی محمدعلی بهمنی به نام «باغ لال» را، انتشارات بامداد در سال ۱۳۵۱ منتشر کرد و در پی آن، آثار بسیاری از وی به دست مخاطبانش رسید. دو مجموعه ی گاهی دلم برای خودم تنگ می شود و شاعر شنیدنی است، از آثار بسیار مشهور در کارنامه ی بهمنی، به چاپ دهم نیز رسیده است. بهمنی سال ۱۳۷۸ غزل سرای نمونه ی کشور شد و سال ۱۳۸۵ در نخستین دوره ی جشنواره ی شعر فجر به اتفاق حسین منزوی، برگزیده ی بخش شعر کلاسیک شد و همچنین در فهرست چهره های ماندگار شعر قرار گرفت.

اینجا برای از تو نوشتن هوا کم است  
دنیا برای از تو نوشتن مرا کم است!  
اکسیر من! نه این که مرا شعر تازه نیست  
من از تو می نویسم و این کیمیا کم است  
سرشارم از خیال ولی این کفاف نیست  
در شعر من حقیقت یک ماجرا کم است  
تا این غزل شبیه غزل های من شود  
چیزی شبیه عطر حضور شما کم است  
گاهی تو را کنار خود احساس می کنم

من از سن ۲ سالگی دچار فلج اطفال شدم و از گردن به پایین فلج همه بدنم را گرفت.

«او بیشتر عمرش را در بیمارستان گذرانده است. کلاس ها و مدرسه هایی که ندیده خیلی بیشتر از کلاس هایی است که شرکت کرده، اما در کلاس هایی هم که نبوده نمره اول گرفته و معدلش همیشه بالا بوده که پس از توکل و کمک خدا از تلاش های زیاد خود می داند.»

او می گوید واقعا اگر خدا بر حکمت خود محدودیتی برای من ایجاد کرد اما استعدادهایی دارم که در زندگی توانستم به مدارج خوبی برسم. خیلی فعال بودم و دوست داشتم کار ثابتی داشته باشم. حدودا ۲۰ ساله بودم که بسیار دنبال کار گشتم. به تهران آمدم و در یک شرکت مشغول به کار شدم. از قم به تهران می آمدم و مشکلات در رفت و آمد داشتم چون مسکنی در قم نداشتم. به اینها بسنده نکردم و در اصفهان و کاشان هم به دنبال کار گشتم. وقتی به عنوان مترجم وارد عرصه کار شدم به عنوان مترجم بسیاری از شرکت ها بودم و برای شرکت های اروپایی ترجمه می کردم اما مرا قانع نمی کرد؛ چون به دنبال چیزی بودم که خیلی فراتر از چیزی بود که داشتم. به معلولیتم نگاه نمی کنم و حتی به عصایم به عنوان چیزی نگاه

می کنم که من دارم و دیگران ندارند. هر جا نیاز بود که حضور داشته باشم حضور می یافتم و با قدرت کارم را انجام می دادم. دوره های کامپیوتر را شروع به یادگیری کردم و هر چه بود می خواندم و سختی و آسانی آن برایم مهم نبود حتی اگر نیاز بود ۲۴ ساعت نمی خوابیدم. بعد از این فهمیدم به زبان انگلیسی نیاز است. قدرت حافظه ای خدا به من داده بود که امکان نداشت لغتی را بخوانم و از ذهنم بیرون برود. در دوران ابتدایی هر روز نزدیک هزار لغت می خواندم و یاد می گرفتم. کلاس های قرآن را با یکی از دوستانم شرکت می کردیم. یک روز به زور به من گفت بیا بریم مسابقه ی قرآن و من در آن مسابقه اول شدم و او دوم شد. در کلاس های قرآن در تجوید و الحان به درجات خوبی دست یافتم که یک سال هم نفر اول کشوری شدم و سبک سختی را می خواندم. کتب زیادی در زمینه ی گرامر و لغت، نوشته ام اما در کنار همه ی این ها، دل مشغولی خاصی دارم و آن علاقه به شعر و خطاطی است. از ۲۰ سال پیش اشعار ۲۰۰۰ شاعر را بررسی و جمع آوری کرده ام که سال گذشته کتابی به نام دیوان "دلستان" چاپ کردم. سختی های زیادی در این مسیر کشیدم. به عنوان معلولی موفق، مستندی از زندگی من ساخته شد. این مستند که با همکاری شبکه ۵ و بهزیستی انجام گرفته، لعل درخشان نام دارد.



رضا ابرقویی  
مترجم، نویسنده،  
مداح، خطاط و حافظ قرآن



# N OSTALGIA

## نوستالژی

همه‌ی ما گاهی حس خاطره‌انگیزی داریم. و آرزو می‌کنیم که ای کاش می‌توانستیم در زمان، مکان یا موقعیتی باشیم که قبل اتفاق افتاده است و غصه‌ی چیزی را می‌خوریم که دیگر از دست رفته است.

واژه‌ی نوستالژی یا Nostalgia در زبان یونانی باستان ریشه دارد این واژه متشکل است از ۲ بخش nostos به معنای «خانه» و algos به معنای «رنج»، و در اصل به معنای رنج یا غم دوری از خانه بوده است. در اوایل

قرن نوزدهم بود که پزشکان رفته‌رفته نوستالژی را به‌عنوان نوعی حالت عمومی و شایع به رسمیت شناختند و آن را نوعی حزن و احساس افسردگی تلقی کردند. در قرن بیستم بیشتر پزشکان نوستالژی را با احساس دل‌تنگی برای خانه یا وطن یکی می‌دانستند و آن را یک ساز و کار روان‌شناختی بی‌فایده در نظر می‌گرفتند که فقط دانشجویان و مهاجران وقتی نمی‌توانستند به زندگی جدیدشان دور از وطن عادت کنند، تجربه‌اش می‌کردند. اواخر قرن بیستم بود که پزشکان و پژوهشگران شروع کردند به تفاوت گذاشتن بین دو مفهوم نوستالژی و دل‌تنگی برای خانه. در این زمان دل‌تنگی برای خانه با مسائل مربوط به سلامت روان، از قبیل اضطراب جدایی در یک دسته قرار گرفت و مفهوم نوستالژی بیشتر با داشتن تصاویر آرمانی از دوران کودکی یا زمان‌های شاد گذشته گره خورد.

نوستالژی دقیقاً چیست و چرا نوستالژی داریم؟

از آن جا که نوستالژی همراه با یک احساس و روند فکری است، آن را نوعی احساس تلفیقی در نظر می‌گیرند که از دیگر احساسات متفاوت است. برای مثال، خوش‌حالی فقط یک احساس است، اما نوستالژی احساسی است که فرایند شناختی یادآوری را نیز به همراه دارد که خود به احساساتی دیگر قائل است. دکتر کریستین باچو، استاد روان‌شناسی کالج لموین، می‌گوید «تلخ‌وشیرین» بهترین واژه برای توصیف این پدیده است. شیرین از این نظر که وقتی احساس نوستالژی می‌کنیم، بیش تر لحظات شادی از زندگی را به یاد می‌آوریم و تلخ از این رو که می‌دانیم این لحظات شاد دیگر رفته اند و تمام شده اند... اما چرا نوستالژی داریم؟ به گفته‌ی دکتر باچو، پژوهش‌های زیادی در این زمینه نشان می‌دهند که نوستالژی، کارکردهای روان‌شناختی مختلفی برای ما دارد و به نظر می‌رسد که فصل مشترک همه‌ی این کارکردها «وحدت‌بخشی» است. نوستالژی، یک تجربه‌ی احساسی وحدت‌بخش است که هویت فردی ما و درکی که از خود داریم، به واسطه‌ی آن تقویت می‌شود. ما پیوسته و به راه‌های گوناگون در حال تغییر هستیم و نوستالژی به ما کمک می‌کند به درکی که از خود، نهاد و شخصیت خود، و هویت خود در طول زمان و در مراحل مختلف زندگی داریم، وحدت ببخشیم. برای مثال، ما به آن کسی که در سه سالگی بوده ایم، شباهتی نداریم، اما به واسطه‌ی نوستالژی به یاد می‌آوریم چه کسی بوده ایم و سپس کسی را که امروز احساس می‌کنیم هستیم. با آن، خود اصیل مان را در مقام مقایسه قرار می‌دهیم. در واقع نوستالژی با تحریک و تشویق ما به یادآوری گذشته‌ی زندگی خودمان، یعنی همان، من سه‌ساله مان، به ما کمک می‌کند تصویری واحد و یک پارچه از خود برای خودمان ترسیم کنیم.

احساس دل‌تنگی یا تصاویر آرمانی



آب‌خورد،  
تا آخر عمر... با ما هست،  
خاطره بکند...



دل‌تنگ خاطرات عزیز گذشته ام  
من را شیر ساعت دیشب، عقب بکش







## معرفی کتاب

«ام اس» تنها یک بیماری نیست بلکه مجموعه‌ای از دردها، نشانه‌ها و مشکلاتی در اعضای مختلف بدن می‌باشد که شیوه‌ی خاصی از زیستن را به شما می‌آموزد.

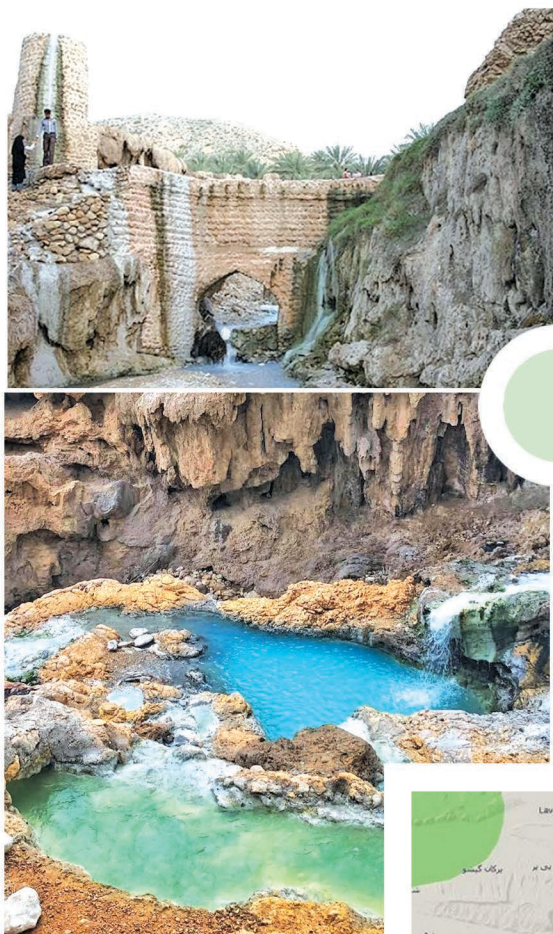
این کتاب مجموعه‌ی خاطرات تلخ و شیرینی است که به افراد درگیر این بیماری، کمک می‌کند تا تصویر غلطی که رسانه‌ها، جامعه و ... برای شان ساخته است، از بین ببرد و بدون هیچ نگرانی و استرسی به زندگی خود ادامه دهند. توضیحات مریم پیمان درباره‌ی کتاب من ام اس دارم: این کتاب مجموعه‌ای از یادداشت‌های من است که در طی دو سال و نیم، آن‌ها را نوشتم. هدفم این بود تا از ترس دختر شانزده ساله‌ای بگویم که وقتی در بیمارستان در انتظار جواب آزمایشات خود بود، دائماً خود می‌پرسید آیا ممکن است که یک نفر با بیماری ام اس باز هم بتواند راه برود و دلش تنگ یک زندگی عادی را تجربه کند؟



خیلی از تماشاگران، حتی اگر حسرت عشق پاک و شورانگیز میان این دو شخصیت را نخورند و کمبود آن را در زندگی مشترک خود حس نکنند، حتماً تحت تاثیر آن قرار خواهند گرفت. زن و مرد، مریم و رضا، عجیب و غریب رفتار می‌کنند. پسر کوچکی دارند که به مدرسه می‌رود، اما خودشان، هنوز بچه مانده‌اند. آن‌ها رفتار عادی ندارند. شاید عقب مانده‌ی ذهنی یا هر اسم دیگری، ولی با هم شاداند. زن، بند کفش پسرش را هر روز صبح می‌بندد، ساندویچ کتلتش را که تنها غذایی است که بلد است پزند، در کیفش می‌گذارد و با شوهرش می‌روند کارخانه و با هم کار می‌کنند. با دیدن هم دلگرم می‌شوند. مریم، نقاشی‌های بچه‌گانه و ساده می‌کشد. با هم فیلم می‌بینند. کارتون‌های پسرشان، گاهی آن قدر که برای آن دو جالب است برای پسرشان، سهیل جالب نیست. همه چیز خوب پیش می‌رود تا روزی که مرد از کار بی‌کار می‌شود و وضع مالی شان، بدتر از قبل می‌گردد. پسرشان دلش عینک گران قیمت می‌خواهد و غذایی جز ساندویچ کتلت، به بهانه‌ی دعوا با پدرش، به خانه‌ی ناظم مدرسه که اتفاقاً، مادر دوستش هم هست، پناه می‌برد و دیگر دلش نمی‌خواهد به خانه‌ی خودشان برگردد... ادامه را به تماشای فیلم می‌سپاریم.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: دکتر گفته بود که دارو را از داروخانه ۱۳ آبان بگیرم. اما باور نمی‌کردم که بیش تر داروخانه‌ها آن را نداشته باشند. همه هم، به داروخانه ۱۳ آبان و هلال احمر اشاره می‌کردند و با دادن یکی از نسخه‌ها، آن یکی را رجوع می‌دادند به ۱۳ آبان! جالب بود باید می‌رفتم میدان هفتم تیر. جایی که جز خرید مانتو دلیلی برای رفتن و سر زدن به آن نداشتم. داخل تاکسی زرد رنگ نشستم. نمی‌دانم عصبانیت ام یا شاک! شاید هم ناراحت. فقط می‌دانم حال خوبی ندارم. داروخانه‌ی ۱۳ آبان نه تنها داروهای من را نداشته بلکه گفتند: «باید اول بروید بیمه و پرونده تشکیل دهید تا هر بار که دارو را می‌خواهید بیمه، تایید کند و اگر دارو را داشته باشیم، بتوانید با قیمت کم تر، دارو را ببرید.» قیمت دارو یک طرفه نبودنش و حرف‌هایی که آن‌جا شنیدم یک طرفه؛ «بهتر است ایرانی‌اش را بزنید، همیشه هست، شلوغی و ازدحام اداره بیمه، با رفتار خوب خانمی که مدارک من را برای تشکیل پرونده می‌گیرد، کم رنگ می‌شود. نمی‌دانم چرا؟ اما بیش تر افرادی که برای گرفتن دارو آمدند، خود، فرد بیمار نیستند. شاید کسی نمی‌خواهد خودش، کارهایش را انجام بدهد یا از واقعیت فرار می‌کنند. اما ممکن است بیمار، حمله‌ی بدی را تجربه کرده و الان شرایط خوبی نداشته باشد. این را از حرف‌های مردی با کارمند اداره بیمه، می‌فهمم که می‌گوید: برادرش وضعیت مناسبی ندارد، اما کارمند اصرار دارد که برای تشکیل پرونده، باید خود بیمار برای یک بار، تطبیق پرونده با خود فرد، مراجعه کند. یک پرسش را سعی می‌کنم از ذهنم دور کنم. اما نمی‌شود: «هگر این داروها با بقیه‌ی داروها چه فرقی دارند؟ نکنند مریضی من، جدی جدی خیلی ناچور است؟»...





منطقه حفاظت شده یا پارک ملی گنو یکی از مناطق بی نظیر ایران به حساب می آید. آن هم در منطقه گرم سیری مانند استان هرمزگان!

گنو با مساحت ۲۷ هزار و ۵۰۰ هکتار و ارتفاع متغیر ۵۰ تا ۲ هزار و ۳۷۴ متر از نظر تنوع گیاهی و جانوری و آب و هوای مطبوع، دارای کوه‌ها و دره‌هایی بی نظیر است. از سال ۱۳۵۱ تا سال ۱۳۵۴ این سرزمین را به عنوان منطقه‌ی حفاظت شده شناختند؛ اما به دلیل غنای طبیعی از سال ۱۳۵۴ به عنوان پارک ملی معرفی شد. این سرزمین به عنوان بخشی از سرمایه و میراث طبیعی به شمار می رود و شهرت بین‌المللی دارد. گنو بیش از هر چیز، منطقه‌ای کوهستانی است. این کوه‌ها به سبب داشتن آب و هوای سرد، برف خیز بودن و دامنه‌هایی سرسبز با آب و هوای مطبوع، از سال ۱۳۲۰ مورد توجه مردم بندرعباس بوده است و در طول این سال‌ها ساکنان شهر برای فرار از گرما، به مناطق بیلاقی کوه گنو مانند کهنوج، باغ کاشان و چاهو سفر می کرده‌اند. کوه گنو ۲ قله‌ی بزرگ به نام نصیری و بازگرد دارد که بلندترین نقطه را تشکیل می‌دهند و از انواع درختان جنگلی و بوته‌های دارویی پوشیده شده‌اند.



گنو، روستایی از توابع بخش مرکزی شهرستان بندرعباس در استان هرمزگان که در دهستان ایسین قرار دارد و براساس سرشماری مرکز آمار ایران در سال ۱۳۸۵، جمعیت آن ۲۹۶ نفر (۷۲ خانوار) بوده‌است.

کوه گنو از نظر زیست‌محیطی نیز برای زندگی انواع حیوانات گوشت‌خوار و علف‌خوار مانند پلنگ، کفتار، گرگ، شغال، قوچ، میش، بز و آهو مناسب است. از جمله جلوه‌های طبیعی و جذاب گردشگری این منطقه، آب گرم است. تنوع پوشش گیاهی این کوه از دامنه تا قلعه کوه مشتمل بر درختان گرمسیری، استپ کوهپایه‌ای و گونه‌های نواحی سردسیر است. در این منطقه حیوانات مختلفی هم دیده شده که آهو، خرس، قمری، روباه و کفتار و ... از جمله آن‌هاست. یکی دیگر از جاذبه‌های گنو، آب گرم معدنی آن می باشد.

چطور به گنو برویم؟

گنو در شمال بندرعباس قرار دارد. تقریباً تمام راه‌های دسترسی به این منطقه زیبا، در جاده بندرعباس به بندر لنگه قرار دارد. در خروجی‌های مختلف این جاده، می‌توان به بخش‌های مختلف این منطقه وسیع دسترسی پیدا کرد. همچنین دو راه هم از جاده بندرعباس به سیرجان وجود دارد که شما را به گنو می‌رساند.

فاصله بندرعباس تا این منطقه از مسیرهای مختلف بین ۳۰ تا ۴۰ کیلومتر است.



## هیمالیس

اگر به دنبال گیاهی زیبا برای گلستان‌های کنار پنجره هستید و یا برای هدیه دادن به کسی، به دنبال سوژه می‌گردید، بگونه‌ای هیمالیس بهترین گزینه برای شماست. خوشه‌هایی از شکوفه‌هایی با رنگ‌های گرم از طیف زرد به نارنجی و صورتی به قرمز که انتهای برگ‌های آن، سبز براق به نظر می‌رسد. این یک گیاه آسان برای رشد با شکوفه‌های زرق و برق دار است.



## شمعدانی اندر

گل یاسمن «J. polyanthum pictura» و یاسمن عربی «J. sambac» دو مورد ساده برای پرورش در خانه و آپارتمان هستند فقط شما باید آن‌ها را در محیطی با نور زیاد و رطوبت مطلوب نگه‌داری کنید. همه‌ی آن‌ها گیاهان زینتی زیبا و گل‌دار هستند شکوفه‌های صورتی یاسفید که خنثی‌ی شما را خوش‌بو می‌کند درجه حرارت ۱۸، بهترین درجه‌ی حرارت برای این گیاه در طول سال می‌باشد البته در زمستان دمای ۱۳ درجه مناسب‌تر است.



## ایستگاه گل‌کاری

بهار را به خانه بیاوریم

The Beauty of Spring

این گیاه نیاز به آب و هوای نسبتاً سرد و خشک دارد و بهتر است پس از اتمام گل، هرس اساسی گردد. در طول

زمستان پیش از نخستین سرما، می‌توان گلستان شمعدانی را به خانه آورد و کنار پنجره و در عین حال جای آن خنک باشد، نگه‌داری کرد و میزان آبیاری آن را نیز کم کرد البته می‌توان آن را پیش از نخستین سرما به محل تریک و خنکی انتقال داد تا از سرمازدگی مصون بماند و فصل گل برسد.



یاسمن



## با خواص بی نظیر خوراکی های بهاری آشنا شوید

فصل بهار به دلیل شرایط آب و هوایی مناسب آن، بهترین زمان برای رشد و به بار نشستن سبزی ها و میوه هایی است که در فصول دیگر، امکان استفاده از آن ها وجود ندارد. به همین علت در این فصل با طیف وسیعی از میوه ها و سبزیجات، مواجه هستیم که خواص بی نظیر و متنوعی دارند. در این مقاله خواص مختصری از خوراکی های بهاری را آورده ایم. شروع فصل بهار با نوعی از بی حالی، افت انرژی و خستگی همراه است، اما جای نگرانی نیست زیرا طبیعت در این روزها بسیار سخاوتمند است و کافی است با مصرف خوراکی های بی نظیر این فصل، از نشاط و شادابی برخوردار شوید. در کل، تغذیه درست، متعادل و سرشار از خوراکی های فصل، ریزمغذی های ضروری، برای عملکرد درست اندام های بدن، شادابی و طراوت ظاهری را تأمین می کند. ادامه ای این مطلب را بخوانید تا با به کار بستن توصیه های یاد شده در بهار، کمتر دچار مشکل شوید.

این گروه از مواد غذایی، کالری چندانی ندارند، اما در افزایش احساس سیری بسیار مؤثرند و مانع از پرخوری و افزایش وزن می شوند. در کل، نیمی از یک بشقاب غذای ایده آل، میوه ها و سبزی ها هستند و نیمی دیگر پروتئین ها و غلات. توصیه می شود که در این فصل از مصرف غذاهای آماده و فرآوری شده پرهیز کنید و سبزی های سبز، جوانه های دانه ها و غلات سبوس دار را به وفور بخورید، زیرا به دفع مواد سمی جمع شده در بدن طی زمستان کمک می کنند. هم چنین بهتر است سبزی ها، خام مصرف شوند و در صورت نیاز به طبخ، روش هایی مانند بخارپز کردن، بهترین انتخاب است. ادویه ها و سبزیجات معطر را برای طعم بهتر غذاها استفاده کنید که بین آن ها زردچوبه، برای غذاهای این فصل عالی است. با تمام شدن زمستان بدن به مراقبت و هماهنگی خاصی نیاز دارد. مصرف ویتامین C در این فصل برای رفع خستگی، تحریک بدن و افزایش کارایی بسیار موثر است. به علاوه، این ویتامین در ساخت کلاژن، حفظ عملکرد قدرت ایمنی، تشکیل گلبول های قرمز و بهبود جذب آهن موجود در سبزیجات نقش دارد. بسیاری از میوه ها و سبزیجات بهار، سرشار از ویتامین ها هستند که به حفظ سلامت و شادابی کمک می کنند. از جمله بهترین آن ها می توان به موارد زیر اشاره کرد:

### چای سبز

چای سبز یک نوشیدنی است که آرام بخشی مهم ترین شهرت آنست. این چای، حاوی ترکیبی به نام کاتچین از گروه آنتی اکسیدان های فلاونویدهاست. به این ترتیب چای سبز با افزایش مصرف انرژی و تحرک چربی های جمع شده بدن طی زمستان به کنترل وزن کمک می کند.



### ترپچه

این سبزی خوشمزه منبع غنی ویتامین C، بتاسیم، فیبر و گوگرد، محسوب می شود. کالری چندانی ندارد و برای کبد مفید است. یادتان باشد که برگ های ترپچه را دور نریزید زیرا برای تهیه سالاد و سوپ عالی خواهند بود.



### مارچوبه

یکی از مفیدترین خوراکی های بهاری است که گرچه طعم آن برای همه خوشایند نیست اما ارزش تغذیه ای فراوانی دارد. مارچوبه مقدار بالایی ویتامین K، اسید فولیک، آهن، مس و فسفر دارد، منبع غنی از آنتی اکسیدان هاست و به دلیل تأثیر گذار بودن، شهرت دارد.



### توت فرنگی

بهار تداپی کننده طعم بی نظیر توت فرنگی است. این میوهی خوشمزه، کالری چندانی ندارد اما سرشار از ویتامین های A، C، B، بتاسیم و آنتی اکسیدان هاست. البته مصرف آن به شکل دسرهای شیرین فواید آن را کاهش می دهد.



### ماهی

منابع غذایی اسیدهای چرب امگا ۳ جزو بهترین خوراکی های حفظ سلامت است. در پیشگیری از سرطان، ناراحتی های قلبی - عروقی، بهبود عملکرد مغز، کاهش استرس و تقویت قدرت دفاعی بدن، نقش دائمی دارد.





# احکام معلولین

نماز و روزه

- ۱- معلولی که برای ایستادن بدون کمک و وسایل توانبخشی مجبور است به جهت حفظ تعادل بدنش، پاهای خود را بیش از حد معمول باز نگه دارد و ممکن است از صورت نماز گزار خارج شود حکم نمازش چگونه است؟  
مکارم: اگر پاها را بیش از اندازه گشاد بگذارد به طوری که از شکل ایستادن بیرون رود نمازش باطل است مگر اینکه ناچار باشد.
- ۲- اگر فردی بخواهد تمام نماز را با پای مصنوعی و به صورت ایستاده بخواند موجب ضرر یا عسر و حرج می شود، آیا می تواند بعضی رکعات را نشسته بخواند؟  
همه مراجع غیر از بهجت: اگر در بین نماز از ایستادن عاجز شود باید بنشیند و آقای اراکی با اضافه ای: مگر بداند که بعد از آن و قبل از گذشتن وقت توانایی بر ایستاده خواندن نماز را پیدا می کند که در این صورت باید نماز را قطع کند و بعدا بخواند.
- ۳- تکیه دادن آسیب دیده در حال قیام نماز چه حکمی دارد؟  
همه مراجع: اگر مجبور است به چیزی تکیه دهد اشکال ندارد.
- ۴- عدم ادای صحیح کلمات در نماز با وجود آموزش به آنها در افراد ناشنوا چه حکمی دارد. خامنه ای: اگر مکلفند باید در حد توان نماز را صحیح بخوانند.  
فاضل: تاحدی که می توانند نماز را بخوانند و هر مقدار که نتوانند ساقط است.
- ۵- آیا حرکت دادن سر در حال قرائت و سایر ذکرهای نماز اشکال دارد؟  
فاضل: اگر حرکت کم باشد مانعی ندارد.
- ۶- افراد کم توان ذهنی به محض دریافت مواد غذایی آنها را مصرف می کنند و در ماه مبارک رمضان توجهی به آن ندارند آیا ممانعت از خوردن آنها واجب است؟  
مظاهری: ممانعت لازم نیست  
مکارم: با آنها مدارا شود و چنانچه بتوانند لاقفل صورت روزه دار را داشته باشند. صافی: اگر در کم نمی کند ممانعت واجب نیست بلکه جایز هم نیست.
- ۷- آیا گرفتن روزه برای افراد هموفیلی و انسولینی واجب است؟  
صافی: وجوب و عدم وجوب روزه برای آنها بستگی به قدرت و عدم قدرت و عدم ضرر دارد.  
مظاهری: اگر ضرر داشته باشد لازم نیست

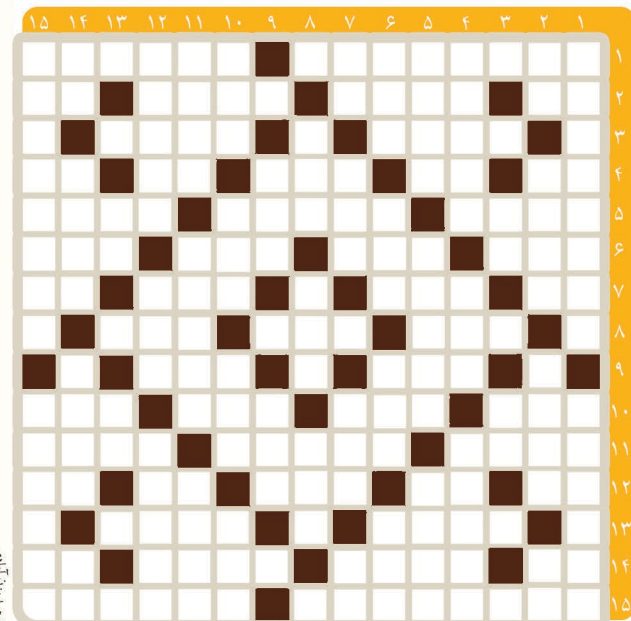
امام حسین علیه السلام:  
هر که روزه داری را  
افطاری دهد  
اجری همچون  
او خواهد داشت.

(من لا یحضره الفقیه، ج ۲، ۱۳۴)

منبع: کتاب احکام شرعی ویژه کودکان و دانش آموزان استثنایی



- ۱- شهر قنات قصبه
- ۲- تکیه به پشتی: از شهرستان های استان اردبیل؛ نماد باروری؛ زندگی و خوش یمنی در سفره هفت سین؛ بالا
- ۳- صندلی؛ ماه میلادی
- ۴- اندک؛ عدد اول؛ تنها؛ گردآگرد دهان؛ دست و لیلبالی
- ۵- صغ یا شیره درختان؛ کتاب حضرت زرتشت پیامبر ایرانیان باستان؛ بزرگترین اقیانوس جهان
- ۶- رفیق؛ میوه بهاری نوبرانه؛ شکلک؛ برداشت محصول
- ۷- تلخ؛ نژاد پوتین؛ گنج؛ واحد پول سرزمین آفتاب
- ۸- بعید؛ مغازه کوچک؛ گردو
- ۹- خزنده گزنده؛ بدبوی پرخاصیت
- ۱۰- زادگاه حضرت ابراهیم؛ از ملزومات ماهیگیری؛ عقاب سیاه؛ ظلم
- ۱۱- نزدیک؛ خاک پرگهر؛ دوا
- ۱۲- شلوار چین؛ قصد و اراده؛ نیرو؛ آتش؛ چه کسی
- ۱۳- ستاره؛ محل به نمایش گذاشتن حیوانات دست آموز
- ۱۴- خون؛ علم جدید، یافته شده؛ حرف مفعول بی واسطه
- ۱۵- گیاهی دو لبه ای از تیره آلاگان؛ کشور اروپایی با مرکزیت تیرانه



- عمودی
- ۱- جادوگر فوتبال آسیا؛ ریاضی دان یونانی ملقب به پدر هندسه
- ۲- دریا؛ مقبره یا زیارتگاه؛ نخستین زن برنده جایزه نوبل؛ شراب
- ۳- مساوی عامیانه؛ شهر کم حرف
- ۴- اسم دخترانه؛ ایتالیایی باستان؛ ایراد
- ۵- ازبزرگترین پل های راه آهن سراسری ایران؛ کتاب مقدس یهودیان؛ مقصود
- ۶- عقیده انتخاباتی؛ از قبایل صدر اسلام؛ جایزه؛ مادر ترکی
- ۷- درگاه اینترنتی؛ از واحد های اندازه گیری اسم دخترانه؛ ایتالیایی باستان؛ ایراد
- ۵- ازبزرگترین پل های راه آهن سراسری ایران؛ کتاب مقدس یهودیان؛ مقصود
- ۶- عقیده انتخاباتی؛ از قبایل صدر اسلام؛ جایزه؛ مادر ترکی
- ۷- درگاه اینترنتی؛ از واحد های اندازه گیری؛ کوچک خرد؛ درخت زبان گنجشک
- ۸- پرستار؛ از سین های سفره هفت سین؛ مقابل شب
- ۹- نوعی ادویه هندی که مصرف آن حالت نشاط در فرد ایجاد می کند؛ درخت اعدام
- ۱۰- قدم؛ انسان؛ دیدنی در ارتش؛ سازمان جاسوسی آمریکا
- ۱۱- مخفی؛ کتاب مقدس مسیحیان؛ شاعر پارسی زبان سبک هندی
- ۱۲- رنگین کمان؛ قبر؛ شهری در استان فارس
- ۱۳- مردود؛ همانند و شبیه
- ۱۴- واحد سطح؛ مرکز مازندران؛ از رود های خروشان خراسان رضوی؛ رود فرانسه
- ۱۵- از تیم های بزرگ بوندس لیگای آلمان؛ بوکس تایلندی



**آیامی دانید با اهدای هزینه‌ی تاج گل به  
آسایشگاه معلولین شهید فیاض بخش (عبدالله هنری) مشهد  
سهم بزرگی در درمان، توانبخشی و تأمین مخارج زندگی ۵۵۰ مددجوی عزیز خواهید داشت!\***

این روزها که کرونا فرصت همراهی و ابراز همدردی در مجالس ترحیم را نیز از ما گرفته است، آسایشگاه بیشتر از همیشه برای همدلی، آماده‌ی رساندن پیام‌های تسلیت شما نیکو کاران به صاحبان عزرا، به روش‌های مختلف می‌باشد:

۱- ارسال استند تسلیت (برای مشهد و حومه)

۲- ارسال پیامک تسلیت (برای همه‌ی هم‌میهنان عزیز)

۳- ارسال لوح تسلیت به منزل ویا محل کار صاحبان عزرا

\* چاپ و استقرار استند تسلیت یک ساعت قبل از مراسم به عهده‌ی مؤسسه می‌باشد

\* خواهشمند است جهت سفارش برای حومه‌ی شهر یک روز قبل از مراسم جهت سفارش اقدام نمایید

**مصرف ماهانه**

سراک	۲۲۰ قوطی
برنج	۲۷۰۰ کیلو
رب	۴۵۰ قوطی
روغن	۶۰۰ کیلو
چای	۸۵۰ کیلو
مرغ	۳۵۰ کیلو
گوشت قرمز	۲۵۰ کیلو
گوشت ماهی	۸۵۰ کیلو
قند	۲۵۰ کیلو
شکر	۲۵۰ کیلو
حبوبات	۴۵۰ کیلو
انواع سبزیجات	۸۰۰ کیلو
پنیر	۲۵۰ کیلو
شیر پاکتی	۳۰۰۰ عدد
کره ۱۵ گرمی	۳۰۰۰ عدد
ماست تازه	۱۵۰۰ کیلو
ماست چکیده	۴۲۰ کیلو
تخم مرغ	۴۵۰ کیلو
عسل	۲۵ کیلو
پیاز	۶۰۰ کیلو

**مصرف ماهانه**

صابون مایع :	۱۰۰۰ لیتر
چسب	۵ بسته
چسب آژ پوکت	۱۵ بسته ماهانه
چسب مشبک جهت زخم بستر	۸ رول
شامپو بچه	۲۲۰ لیتر
شامپو بزرگسال	۵۰ لیتر
سفره یک بار مصرف	۷۰ رول ماهانه
حوله دستی	۱۰۰ عدد
حوله حمام	۵۰۰ عدد
مایع ظرفشویی	۳۰۰ لیتر
صابون حمام	۵۰۰ عدد
پارچه ملحفه سفید	۶۰۰ متر
خاکشیر	۴ کیلو
روغن زیتون	۳۰ کیلو
انواع میوه	۳۰۰ عدد
قاشق کوچک	۳۰۰ عدد
سرشیر	۳۰۰ عدد
حلوا یکنفره	۳۰۰۰ عدد
دستکش یکبار مصرف	۱۰۰۰ بسته
دارو	۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
گاز جهت پانسمان	۲۵ کیلو
متقال متخلخل حمام	۴۵ عدد
پوشک ایزی لایف	۳۰۰ بسته

**نیازهای فعلی**

البسه و کفش مردانه	۲۰۰ دست
البسه و کفش زنانه	۱۳۰ دست
لباس بچه	۲۰۰ دست
دمپایی (مردانه، زنانه، بچه‌گانه)	۵۲۰ عدد
بلوز ورزشی	۲۵ دست
پارچه تریکو	۵۵۰ متر
تی شرت و شلوار	از هر کدام ۵۲۰ عدد
پارچه برزنت	۲ رول
کامپیوتر	۵ دستگاه
کمدکنار تخت	۳۱۰ عدد
رنگ آمیزی سالن‌ها	۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
بازسازی تاسیسات	۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
لوازم پزشکی	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
ویلچر ورزشی	۵ دستگاه
پنکه دیواری	۴۰ دستگاه

خوابگاه  
نام صاحب مصیبت  
ما را در غم خود شریک  
ما را در غم خود شریک  
ما را در غم خود شریک  
ما را در غم خود شریک  
با احترام  
تسلیت گوینده  
هزینه اهدایی به یادبود آن زنده یاد  
به آسایشگاه شهید فیاض بخش  
اهدا گردیده است

یک دستگاه مانومتر (تقریباً ۸۰۰ هزار تومان)  
۱۳ قوطی شیر خشک (تقریباً ۵۰۰ هزار تومان)  
۶۰۰ عدد دستکش لاتکس (تقریباً ۶۰۰ هزار تومان)  
۸ عدد روغن ۵ کیلویی (تقریباً ۶۴۰ هزار تومان)  
۶۰ کیلو شکر (تقریباً ۷۵۰ هزار تومان)  
۳۰ بسته چای ایرانی (تقریباً ۶۷۵ هزار تومان)  
۱۰ بسته پوشک (تقریباً ۶۰۰ هزار تومان)

با سفارش استند  
به نیت شادی روح  
عزیزان سفر کرده تان،  
در تأمین نیازهای ضروری  
مددجویان عزیز  
سهمیم شوید





## Fayyazbakhsh

The life story of all those who have entered this resort has a common idea, called altruism. More than fifty years ago, Dr. Mohammad Aristoopour and Abdullah Honari and their friends established this shelter. The tale was about giving shelter to the derelicts; reaching that purpose needed a peerless idea and strong will. Then, they thought to provide a better life for the disabled. Arastoopour and Honari constructed a building, including the ,1972 some dormitories and a tiny administrative department. While in .building was opening, Honari had passed away

### Activities, services, and a short report:

- \* the management system is based on a board of trustees;
- \* Donations and peoples' aid provide budgets and expenses;
- \* Monthly expenses of about 150,000 dollars.
- \* As the construction is old, rebuilding is on going;
- 1. 24-hour services for more than 500 disabled;
- 2. daily service for 1200 disabled who don't live in the center;
  - a. including men and women: both infant and elder;
- 3. rehabilitation:
  - a. physiotherapy;
  - b. occupational therapy,
  - c. speech therapy,
  - d. psychology,
  - e. hydrotherapy;
- 4. educational;
- 5. arts and cultural activities;
- 6. dental services;
- 7. skill training;
- 8. sports activities;

\* God, We have everything we have thanks to you and the kindness of your friends



## الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ»

دار لرعاية المعاقين شهيد فياض بخش (عبدا... هنري) مشهد في لمحة قطعة أرض من مدينة الجنت، في بلد إيران، أرض الشمس هي مأمن و بيت دافي للملائكة ارضية و بغير مأمن. امهم بعدا... و امام الرؤف، امام الرضا(ع) يكون محسنين و حبههم و حنانهم مشمول ٥٥٠ معاق في هذه المعهد.

- ١- تأسست هذه المؤسسة الخيرية في عام: ١٣٥٠
- ٢- عدد المعوقين: ٥٥٠ معاق الجسديا و خدمة شهرية لـ ١٢٠٠ معاق خارج من هذه المؤسسة
- ٣- الجنس: للرجال و للنساء
- ٤- العمر: من الرضيع الى المسنين
- ٥- الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسة الخيرية: الخدمات الطبية / الخدمات النفسية / الخدمات الاجتماعية / الخدمات التربوية / الخدمات العلاج
- بالعمل / الخدمات العلاج الطبيعي / الخدمات التعليمي (من مرحلة الابتدائية الى الجامعية)
- ٦- العاملون: المدير العام / ناظر / طبية / رئيس ممرضات / ممرضة مسئولة / مدرسات / أخصائية نفسية / أخصائية اجتماعية / أخصائية العلاج الطبيعي / أخصائية العلاج بالعمل / أخصائية العلاج بالنطق / أخصائية تغذية / محاسب عمال التنظيف / عمال الغسيل / فنيون / الطباخون
- ٧- نوع الادارة المعهد و التمويل و المصروفات : مجلس الأمانة و بمساعدة الناس
- ٨- المصاريف الشهرية للمؤسسة: ٤ مليارات تومان
- ٩- تكاليف الصيانة الشهرية لكل معوق: ٤ ملايين تومان
- ١٠- النشاط التطوعي و المتطوعون:
- الف: النشاط الطبي / ب: النشاط التعليمي / ج: النشاط الاجتماعي / د: النشاط الترفيهي
- هـ: النشاط الرياضية / و: النشاط الثقافية / ز: النشاط الدينية
- وفي الختام: نظرا لحقيقة أن بناء هذه المؤسسة مستهلك، فأننا نعيد بناء المبنى و نحتاج الى مساعدة اهل الخير
- رقم حساب المصرفية : ٣٣٠٠٠٣٥٠/٧٠ رقم البطاقة المصرفية : ٦١٠٤٣٣٦٧٧٠٠٧٩٢٠٨ (عبدا... هنري)
- عنوان : مشهد المقدسة، ساحة شهيد فهميده، دار لرعاية المعاقين شهيد فياض بخش
- الهواتف: + ٩٨٥١٣٦٥٨٢١٨٤







# عطر عبیر

لحظه های ناب و خاطره انگیز زندگی تان را با روایح سرشار از عشق ماندگار کنید  
مجموعه عطر عبیر مفتخر است بهترین عطرها و ادکلن های روز دنیا را با کیفیت برتر ارائه نماید

**با افتخار منتظر دریافت انتقادات و پیشنهادات شما هستیم**

با خرید و پیوستن به باشگاه مشتریان این مجموعه از مزایای زیر بهره مند خواهید شد  
\* سفارش به صورت تلفنی و مجازی محصول مورد نظر و تحویل درب منزل در اسرع وقت  
\* شرکت در قرعه کشی هر فصل فروش این مجموعه و بهره مندی از جوایز به قید قرعه  
\* بهره مندی از هدایای این مجموعه با اولین خرید ویا معرفی مشتری به این مجموعه  
(در صورت معرفی مشتری و اولین خرید توسط نامبرده، نام و یا شماره تماس فرد مورد نظر را جهت تحویل هدیه تان اعلام بفرمایید)

ثبت سفارش از طریق فضای مجازی ۰۹۰۱۵۱۰۸۲۷۲  
پاسخگو بصورت تلفنی ۰۹۱۵۶۴۶۵۹۰۰  
مدیریت: مقیمیان

  
**NURANIZ**  
WEAR IT, EVERYDAY, EVERYWHERE



No 143 / +1 Floor/ ARMITAJ TOWER  
Haft-e-Tir Blvd  
( + 9 8 ) 5 1 3 8 3 3 5 1 9 7



klute

خودروی جدید با موتور میتسوبیشی  
توربو ۲۴۰۰CC پیکاپ کلوت

گروه پارت خودرو- فارسیان

فروش و خدمات پس از فروش

- ✓ هیوندای
- ✓ فولکس واگن
- ✓ ایران خودرو
- ✓ مکت موتور



تلفن تماس : ۰۱- ۳۶۱۵۲۷۷۰  
 تلفن تماس : ۰۱- ۳۸۴۵۰۰۰۴  
 تلفن تماس : ۰۱- ۳۷۶۳۷۳۰۰  
 تلفن تماس : ۰۱- ۳۳۴۳۶۳۸۶  
 تلفن تماس : ۰۹۳۷۴۲۰۶۱۶۲

۱- بزرگراه آسیاییی حدفاصل پیامبر اعظم ۷۱-۷۳  
 ۲- احمد آباد - بلوار بعثت حدفاصل طالقانی و رضا  
 ۳- بلوار ملک آباد - نبش ملک آباد ۳  
 ۴- فدائیان اسلام، نبش فدائیان اسلام ۱۴ (ایران خودرو)  
 ۵- امداد خودرو

# MULTICAFFÉ

## سازو میبارک

۱۴۰۱



[www.multicafe.ir](http://www.multicafe.ir) [multicafe.info](https://www.instagram.com/multicafe.info)

[www.multicoco.ir](http://www.multicoco.ir) [multicoco.ir](https://www.instagram.com/multicoco.ir)